SENSACIONAL TRIUNFO DEL ARGENTINO

LOLE UN CAMPEON: DE PUNTA A PUNTA

Lole Reutemann fue un verdadero balazo en el autódromo de Río de Janeiro. Con auténtica pasta de campeón se impuso de punta a punta. Los demás volantes ni siquiera pudieron pisarle los talones. (Información Páginas 8 y 9).







LA UNICA ALEGRIA. Sin duda, son las bellas muchachas que abundan en las playas de Mar del Plata. Y mucho más ahora, que se fijó el aumento de las tarifas de hoteles, para darle la "bienvenida" a los turistas del mes de febrero.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5A. EDICION DE LA TARDE

Año XV — Buenos Aires, Domingo 29 de Enero de 1978 — Nº 4.776 — $ 100

RECARGO VIA AEREA $ 20

INTENTARON ASESINAR A RAUL CASTRO

• Información Página 11 •

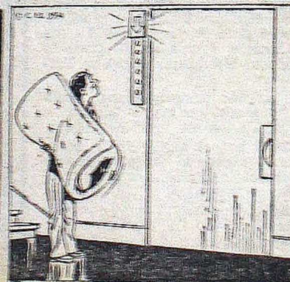
VERANEO EN MARPLA PARA RICOS: AUMENTAN HOTELES

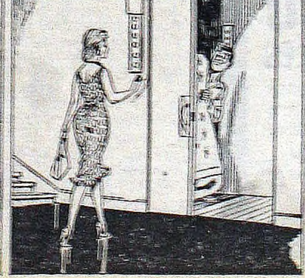
• Información Página 16 •

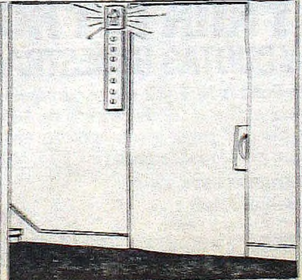
OTRO VIOLENTO TEMPORAL SE DESATO EN SANTA FE

• Información Página 3 •











UN CRIMEN SIN PISTAS

Julia Aguilera: ¿La Asesinó un Psicópata?

Trascendió hoy que no existen detenidos ni demorados en relación con el horrendo crimen del que fue víctima **Julia Aguilera**, en un desalojo supermercado y autocine abandonados de La Peternal, en circunstancias muy difíciles de aclarar, con móviles todavía totalmente desconocidos y con una saña feroz, imposible de conciliar con la condición humana.

Un cerrado hermetismo rodea al sumario que está practicando personal policial de la comisaría 41ª, en cuya jurisdicción ocurrió el espantoso hecho. Sin embargo ha podido saberse que las personas que figuraban en la breve lista telefónica de Julia Aguilera no han podido ubicarse, por el momento y la investigación se ahonda en ese sentido, con el fin de encontrar un hilo que permita seguir una pista segura para el esclarecimiento del crimen que ha conmovido a la opinión pública.

También se trabaja en la obtención de detalles sobre el posible novio o amistad que la víctima frecuentaba en los últimos días anteriores

Se trataría de una persona joven, de unos 23 ó 25 años y de cabello castaño, enrulado y que vestía siempre con ropas deportivas. Los investigadores habrían descartado la tésis del forzamiento de la víctima y creen, en cambio, que la persona que la condujo al desolado y tétrico paraje en la que fue masacrada era de su confianza.

Esta teoría se funda en diferentes detalles que son en el fondo coincidentes. Se sabe que Julia Aguilera era más bien retraída, corta de carácter, inocente, pero a la vez despierta, inteligente y con ganas de encarar un futuro cierto. De tal aseveración se deduce que era imposible convencerla para una aventura fácil y transitoria, cuando ella buscaba **seguridad**.

Solo queda ahora el cemento como mudo testigo de este crimen de misteriosas características. Muy pocas evidencias se han acumulado en el expediente policial. Las pertenencias de la víctima no son reveladoras de ninguna amistad que haya llevado a amores y pasiones turbulentas, como las que podrían dar fácil explicación al hecho.

Sin embargo, el ensañamiento con el que fue asesinada Julia Aguilera, es demostrativo de que indudablemente algo de ello haya existido, aunque también se puede estar ante la demencia asesina de un psicópata que disimula su personalidad entre nosotros. Este podría muy bien ser el novio o el amigo de quien hablan algunos vecinos. También podría ser la persona que últimamente le facilitaba libros, como revelaron sus compañeras de pieza y el que la motivó para ir a un baile, que creen que fue su primero y que resultó el último.

AUDAZ AZAFATA IMPIDE EL RAPTO DE UNA AERONAVE EN PLENO VUELO

WILMINGTON, North Carolina, 29 (UPI). — Un hombre que se había apoderado de un avión en vuelo, fue reducido por los pasajeros, después que la azafata le lanzó un vaso con licor al rostro, según informaron funcionarios de la línea de cabotaje Pedmont.

El hombre de 49 años, identificado tentativamente como Sam Dwakins abordó el avión en una de las paradas en Greensboro y dijo a una azafata que quería ir a la Habana.

El secuestrador dijo que estaba armado, aun cuando no lo estaba. Fue detenido preventivamente cuando el avión a turbo hélice, un YS-11, aterrizó en Wilmington.

El avión volaba sobre Myrtle Beach, en Carolina del Sur, cuando el secuestrador pidió a la azafata que le llevara un trago. La muchacha lo sirvió y cuando estuvo frente a Dwakins, se lo lanzó al rostro. Se produjo una trifulca en la cabina de los pilotos y el hombre cayó al recinto de los pasajeros

El avión de la compañía que solamente hace vuelos internos a distancias cortas, había iniciado su viaje en Cincinnati, Ohio y llevaba 10 pasajeros

MININO DORMILON FUE ATRAPADO POR UN LAVARROPAS Y SE SALVO

ESTOCOLMO, 29 (DPA). — Lo que generalmente solo ocurre en películas de dibujos animados, se convirtió en terrible pesadilla para "Missan", un gato, en la ciudad sueca de Nordmaling en el norte del país que terminó sin que lo advirtiera su ama en el lavarropas familiar. Aprovechando que la lavadora estaba semicargada y abierta, "Missan" se metió adentro para echar una siesta. Poco después, y sin percatarse de la presencia del animal dentro de la lavadora, fue completada la carga de ropa sucia y la máquina se puso en movimiento.

Recién después de unos diez minutos se percató el ama de casa que el gato estaba dentro de la lavadora, interrumpiendo inmediatamente el funcionamiento.

Sin sufrir más daño que un fuerte mareo y empapado, "Missan" fue liberado de un cautiverio que pudo costarle la vida. Con ayuda de un secador de cabellos le fue devuelto al felino su aspecto normal.

♦ VELEROS EN EL 2000

LONDRES, 29 (France Presse). — En el año 2.000 el comercio marítimo volverá a hacerse en barcos de vela, predijo un grupo de hombres de negocios británicos, cuyos ingenieros ya diseñaron un navío de cinco palos capaz de competir con los cargueros actuales. El velero que tiene en estudio la Compañía Windrose pesará 12.000 toneladas y su velocidad máxima, de 26 nudos, podrá aumentar mediante la incorporación de un pequeño motor auxiliar.

BEAGLE: EXPECTATIVAS POR LA NUEVA REUNION

De acuerdo a trascendidos dados a conocer en Chile, aún no confirmados aquí, el próximo 6 de febrero se reunirían en la sureña ciudad trasandina de Puerto Montt, los presidentes de Argentina, teniente general Jorge Rafael Videla, y del país vecino, general Augusto Pinochet Ugarte. Mientras tanto, el anuncio de fuentes responsables de que los secretarios generales de las tres fuerzas armadas viajarán en la semana venidera a Chile a fin de concertar la redacción del acta que firmarían en su próxima entrevista los presidentes de ambas naciones en relación con el diferendo limítrofe en la zona austral, abrió una nueva expectativa en las instancias futuras del controvertido tema del Beagle.

Las aparentemente endurecidas relaciones entre la Argentina y Chile luego de que el canciller vicealmirante Oscar Antonio Montes declarar, el miércoles pasado, la nulidad del fallo arbitral de la corona británica, obteniendo la consecuente respuesta del ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Patricio Carvajal, que rechazó la postura argentina, parecerían ofrecer aún un margen de negociaciones bilaterales sobre el tema.

El viaje del general Reynaldo Bignone, del vicealmirante Eduardo Fracassi y del brigadier Basilio Lami Dozo, está destinado a mantener conversaciones con jefes militares de similar jerarquía chilenos, para elaborar el texto de un documento que sería firmado en la nueva entrevista de los presidentes Videla y Pinochet, que empleando esta vía recibe una confirmación por parte de los gobiernos de ambos países.

Los observadores del tema ratificaron aquí que la situación no había variado fundamentalmente luego de la primera reunión cumbre del 19 de enero pasado en Mendoza, ya que la declaración de nulidad por parte de la Argentina de ninguna manera pudo haber sorprendido a las autoridades chilenas y al margen de las posturas que necesariamente deben adoptar ambos gobiernos en la defensa de sus pretensiones de soberanía sobre los sectores en litigio, la disposición al diálogo en el más alto nivel, se mantiene.

Este diálogo, según versiones que no fueron desmentidas ni en Buenos Aires ni en Santiago de Chile se continuaría con el encuentro que el teniente general **Jorge Rafael Videla** y el general **Augusto Pinochet** mantendrían el próximo 6 de febrero, posiblemente en la ciudad de Puerto Montt, ubicada a unos 1.000 kilómetros al sur de la capital trasandina y casi en la misma latitud que San Carlos de Bariloche en el lado argentino.

Se sabe ya, y las últimas informaciones extraoficiales tienden a confirmarlo, que existiría un borrador de dos carillas y media.

Ambos organismos, que deberán expedirse en sesenta y ciento ochenta días, serán depositarios de la confianza de los dos gobiernos

UN FANTASMA JUGUETON

LONDRES, 29 (EFE). — Un misterioso fantasma, que tiene aterrorizada a toda una comunidad residente en una casa del barrio londinense de Holloway, ha sido denunciado por uno de los inquilinos del inmueble.

El fantasma, que fue visto en repetidas ocasiones por numerosos vecinos, es especialista en cambiar los muebles de su sitio habitual, llenar baños, esconder los más variados objetos y producir extraños ruidos, incluso a altas horas de la noche.

La denuncia ha sido presentada por Stan Spring cuando comprobó al volver a su piso, que la cocina estaba encendida, que había algunos papeles quemados en el suelo y que las luces de toda la casa se encendían y apagaban solas. Uno de los vecinos, que fue interrogado por la policía, declaró que desde el pasado mes de noviembre, el fantasma no le deja vivir tranquilo con sus continuas fechorías. En una ocasión —dijo— me lo encontré cara a cara en el dormitorio y entonces pude comprobar que se trata de una mujer que viste trajes victorianos. Los inquilinos, de momento, han llamado al reverendo Donald Baker, párroco de la iglesia de St Stephens para realizar un exorcismo contra el fantasma.

PEDIDO DE MODERACION

SANTIAGO, Chile, 29 (EFE). — El presidente chileno, general Augusto Pinochet lanzó hoy **un llamado a la tranquilidad y a la moderación de sus conciudadanos** "frente a los problemas internacionales" que afronta su país, en una alusión indirecta al conflicto del Beagle con Argentina.

Los chilenos, afirmó, no deben actuar en forma desorbitada, como "ocurre a veces, cuando la sinrazón quiere ser razón, sino la tranquilidad de espíritu que da la justicia y el derecho".

Pinochet Ugarte expresó lo anterior en un acto masivo en el Estadio Municipal de la ciudad de Hualane, a 170 kilómetros al sur de esta capital, al clausurar los trabajos de verano en favor de la comunidad realizado por el Frente Juvenil de Unidad Nacional.

Afirmó el jefe del estado que los chilenos deben estar tranquilos en la seguridad de que el gobierno está cumpliendo con su deber. Añadió que sus conciudadanos y en particular la juventud pueden estar tranquilos, porque su gobierno mantiene, en lo que a política interna se refiere, un perfecto camino a seguir y sabe qué metas debe alcanzar para lograr una nueva democracia y nueva institucionalidad.

El dirigente juvenil Ignacio Astete Alvarez, coordinador general de la organización, en una alusión al problema del Beagle hizo un llamado a la juventud a "mantener firme la resolución de no ceder jamás lo que nos pertenece".

Agregó que el gobierno chileno defiende la soberanía nacional con "la seriedad del que sabe que le asiste la razón y le ampara el derecho y la justicia".

En el acto masivo juvenil estuvieron presentes, además el ministro del Interior general César Raúl Benavides y altos personeros del gobierno.

Por otra parte, entidades gremiales, profesionales, juveniles y cívicas se han unido en las últimas horas para aprobar acuerdos condenatorios de lo que califican de actitud unilateral de Argentina al declarar nulo el laudo arbitral en el canal Beagle.

PEREGRINACION AL SANTUARIO DE LOURDES: FIELES ORAN POR LA PAZ

Una gran cantidad de fieles católicos realizó la peregrinación a pie, al santuario de la Virgen de Lourdes, desde el porteño barrio de Almagro hasta la ciudad de Santos Lugares, al Oeste del Gran Buenos Aires. La columna de fieles inició su marcha ayer a las 17, desde la basílica de María Auxiliadora, ubicada en Hipólito Yrigoyen y Quintino Bocayuva.

Desde allí se dirigió, en una primera etapa, hasta la parroquia Santa Ana, ubicada en Pedro Lozano al 3100, para continuar después, hasta su meta definitiva.

Poco después de las 21.45, con el arribo de la totalidad de los peregrinos, en el santuario de la Virgen de Lourdes se celebró una misa de comunión, en cuyo transcurso se oró por la paz de la Argentina.

La reunión de los fieles transcurrió en un marco de paz espiritual y gran devoción. La oración por la paz fue hecha por todos los asistentes durante el oficio de la misa de comunión

SANTA FE: NUEVA TEMPESTAD

Caótica Situación en la Provincia

SANTA FE, 29 (De nuestro corresponsal). — Un violento temporal de viento y lluvia volvió a desencadenarse esta mañana en esta ciudad y regiones del interior de la provincia, provocando inundaciones en barrios bajos del sector noroeste de esta capital.

La tormenta de esta mañana se desató momentos antes de las 3, y el barrio más afectado fue el denominado Barranquitas.

La fuerte precipitación obligó, además, a anticipar la finalización del Noveno Festival de Folklore de Guadalupe, que se celebraba al aire libre, debido a que los asistentes se desbandaron ante la lluvia.

La tormenta de la víspera se desplazó de suroeste a noreste con fuertes descargas eléctricas y **vientos que alcanzaron los 90 kilómetros por hora**. A partir de las 8.30 se tornó crítica ya incierta situación que obligó a la implantación del **"estado de emergencia" en todo el territorio santafecino.**

En la capital provincial los barrios más afectados fueron los de la zona oeste, cerca del río Salado, donde **fueron evacuadas 10 familias**, en tanto cuadrillas de Defensa Civil trabajaban a destajo para levantar contenciones para rechazar nuevos embates de las aguas. **El cauce del Salado creció 10 centímetros en las pasadas 24 horas**, alcanzando un nivel de 4,64 metros, lo que indica un repunte total de 1 metro en una semana. Muchas barriadas costeras ya fueron afectadas por el desborde y **la tremenda correntada destruyó un puente de 40 metros de largo** que cruzaba el río sobre el trazado de la ruta provincial 4.

El **Paraná**, mientras tanto, seguía creciendo en forma firme y persistente, **registrando 2 centímetros más de altura en 24 horas**, hasta llegar a los 4,7 metros en el puerto santafecino.

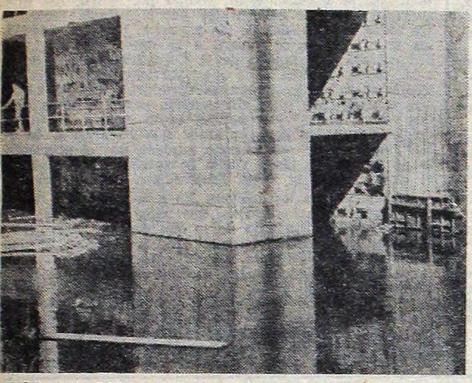
Grandes remanentes de agua siguen cruzando la provincia, cubriendo campos y azotando localidades. **Son más de 200.000 las hectáreas que permanecen bajo el agua. En Lehmann** fueron evacuadas otras **100 personas**, mientras en **Palacios** lo fueron otras **101**. En **Sunchales 200 pobladores** no pueden retornar a sus hogares. En **Laguna Paiva** las últimas lluvias afectaron a **1.500 lugareños** y paralizaron las actividades de los talleres del Ferrocarril Belgrano, que quedaron sin energía eléctrica.

En **Rosario** la tormenta de ayer también tuvo secuelas graves, ya que en varios barrios los vientos de más de 40 kilómetros arrancaron techos de viviendas precarias y destrozaron árboles, aunque no hubo víctimas.

♦ EN ENTRE RIOS

PARANA, 29 (De nuestro corresponsal). — Fueron identificados como **César Giménez** y **Pedro Rodríguez** los dos hombres que se ahogaron cuando intentaban cruzar a caballo el cauce desbordado del arroyo Villaguay.

Por lo demás, la tormenta de ayer causó inconvenientes en líneas telefónicas, eléctricas e inundó varios barrios de esta ciudad. Algunas ciudades del interior quedaron incomunicadas. En **Villaguay** las aguas del arroyo bajan lentamente, **pero aún son 63 los pobladores evacuados.**



TODO INUNDADO. Este aspecto presenta una de las galerías de nichos de Olivos. ¡Tres filas bajo el agua!

NICHOS BAJO EL AGUA

Una galería subterránea de nichos del cementerio de Olivos se transformó en una fúnebre laguna, a raíz de la rotura de una cañería de desagüe de Obras Sanitarias de la Nación que estalló como consecuencia de la alta presión que produjo la tremenda precipitación pluvial de la madrugada de ayer, que inundó ese sector de la necrópolis.

La clausura causó insospechadas consecuencias ya que los floristas que atienden en la puerta del cementerio, creyendo que hoy se volverían a reabrir las puertas, compraron gran cantidad de flores de las que no han podido vender ninguna, y temen que la inversión que han hecho se les pudra en los floreros.

CRONICA estuvo en el lugar y conversó con los floristas Carlos Viera y Oscar Navarro. Ambos invirtieron 20 y 10 millones de pesos respectivamente en la seguridad de que la galería inundada sería desagotada hoy, o en su defecto se clausurara solamente ese sector habilitándose el resto de la necrópolis. Pero no fue así. Hoy todavía estaba la verja cerrada por disposición comunal y la gente que se acercaba en actitud piadosa al lugar, tuvo que retirarse sin poder visitar a sus muertos.

La galería inundada está en la zona lindante con la calle Dorrego al 3100. Tiene tres plantas, una de ellas subterránea. En ese sitio, precisamente, pasa un caño de desagüe de OSN que reventó al recibir un caudal de agua superior a su resistencia. El agua inundó en pocos segundos el subsuelo en el cual hay varias filas de nichos en una extensión de cincuenta metros aproximadamente.

La altura del agua es de 3.30 metros, aproximadamente, y cubre totalmente tres hileras. La gente que tiene familiares allí sepultados teme que el agua deteriore los ataúdes, ya que, pese a que los nichos están cubiertos por lápidas, estas no son herméticas y el material, bastante poroso, del que están hechas es de fácil penetrabilidad.

Para los floristas resulta también "inexplicable" el hecho de que las autoridades no se hayan ocupado de desagotar el agua del lugar. Piensan que con una motobombeadora de alto poder, como las que posee la municipalidad de Vicente López, el asunto se podría arreglar en pocas horas, evitando los inconvenientes actuales.

La gente que concurre al cementerio y lo encuentra cerrado también ensaya protestas, "porque la clausura fue sin aviso ninguno y precisamente se extendió hoy: 'domingo'".

LAS "CHICAS" VAN A HUELGA

MEXICO DF, 29 (EFE) — Unas 110 prostitutas recluidas en la cárcel "La Vaquita" de la ciudad de México, se declararon en huelga de hambre desde hace cinco días, se supo hoy en esta capital.

Según la denuncia que hizo por teléfono al diario local "Uno Más Uno" una de las suripantas, la huelga es para protestar por las vejaciones y malos tratos que reciben, y porque les exigen una multa de 220 dólares por su libertad.

Dicha mujer aseguró que en caso de no cubrir dicha sanción económica, deben permanecer 15 días en la cárcel, tiempo durante el cual se las somete a todo tipo de vejaciones morales y físicas.

También agregó que se las detiene cuando no cubren la cuota diaria que les exigen los agentes policiales por permitirles trabajar en la calle.

La denunciante informó que enviaron una carta a Carmen Romano de López Portillo, esposa del presidente mexicano.

MARPLA: BUSCAN A BRASILEÑO POR TRAFICO DE NARCOTICOS

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Crece la ola de indignación popular al trascender detalles sobre la actividad de narcotraficantes que actúan en este balneario, amparados en el anonimato de una ciudad que se desconoce a sí misma todos los veranos por la gran afluencia de turistas nacionales y extranjeros. Aunque todavía se mantiene reserva sobre los nombres de los seis detenidos, entre ellos dos mujeres muy agraciadas, que constituían una banda de traficantes de drogas, ha trascendido que se está tras la pista de una poderosa organización delictiva con alcances y ramificaciones en varios países.

Parece que los hechos se presentan de una manera bastante complicada en la zona balnearia atlántica, y no se descarta que los pasadores de estupefacientes y alucinógenos, que habían sentado sus reales en esta ciudad, tuvieran relación con un sonado caso que se descubrió hace unas semanas en Villa Gesell.

El peligro que constituyen estos individuos descalificados para vivir en sociedad, se realiza en la zona turística, sobre todo en momentos en que la juventud y hasta los adolescentes gozan de libertades, más que naturales, y pululan hasta altas horas de la madrugada en lugares de diversión nocturna.

Allí los vendedores de la muerte blanca, sobre todo la cocaína, están a sus anchas, pese a la tenaz persecución de que son objeto por parte de la policía que viene trabajando activamente aquí, sobre todo.

Una vez iniciados, los consumidores se transforman en perdidos por el vicio, y son obligados a cometer todo tipo de aberraciones, llegándose a conocer casos de muchachos y muchachas que se arrastraron por el camino del delito para conseguir el dinero "fácil", para el viaje también "fácil" de la evasión morbosa de la droga.

Entre los atrapados en esta ocasión figura un paraguayo que habría sido correo para introducir la droga, en este caso marihuana y cocaína, desde países limítrofes.

También figuraría, a estar a trascendidos recientes de fuente segura, otro extranjero (sería brasileño), a quien no se sabe si la policía logró echarle el guante todavía. Este sería un personaje muy importante en el mundo que linda entre la gente decente y la delincuencia. Se sabe que este individuo anduvo frecuentando las boites de Constitución desde que se inició la temporada.

Sería de edad madura, unos cincuenta años aproximadamente, y se lo vio muchas veces acompañado de jóvenes y bonitas mujeres, a las que invitaba a salir con frecuencia en un lujoso automóvil.

Pero la red está tendida y los malvivientes pueden caer en bloque en cualquier momento. La droga es un mal que debe ser erradicado totalmente. Se supo, además, que las autoridades policiales están usando todas las técnicas para destruir las cabezas de este infamante tráfico.

ROBAN LA CRUZ EN UN VELATORIO

PARIS, 29 (DPA). — Durante la misa de réquiem por un antiguo piloto de guerra, en la iglesia de Notre Dame de Galilea de St. Die (Vosgos franceses), un desconocido robó la cruz de la Legión de Honor que estaba encima del féretro, colocado bajo el altar, sin que se diera cuenta nadie.

Según reportó hoy la prensa, fue el sacerdote quien advirtió el robo en el momento en que iba a dar la bendición; la orden, que al comenzar la misa se encontraba sobre un cojín de púrpura, había desaparecido.

Tras el entierro del piloto entró en acción la policía, que comenzó el interrogatorio con las personas que ocupaban el primer banco de la iglesia: el presidente de la audiencia y el fiscal del distrito.

HABRIAN DETENIDO AL GENERAL VILAS

No se pudo confirmar hoy la versión que tomó estado público en las últimas horas según la cual el general de brigada (RE) Acdel Vilas estaría arrestado por las autoridades del Ejército, en virtud de sus recientes declaraciones de crítica a la conducción económica gubernamental.

Vilas, que fue comandante del Operativo Independencia, cuyo cumplimiento permitió erradicar la guerrilla rural de la provincia de Tucumán, estaría cumpliendo —según esa versión— un arresto de quince días.

MAYO: DEBUT COPERO

EL PROGRAMA LIBERTADOR

♦ GRUPO UNO: ARGENTINA-ECUADOR

24 de mayo: Nacional, Ecuad. - Independiente, Argent.
25 de mayo: Vicecampeón de Ecuador - River Plate Arg.
28 de mayo: Vicecampeón de Ecuador - Independiente.
30 de mayo: Nacional - River.
5 de julio: Nacional - Vicecampeón de Ecuador.
5 de julio: Independiente - River.
11 de julio. River Plate - Nacional.
11 de julio: Independiente - Vicecampeón de Ecuador.
18 de julio: River Plate - Vicecampeón de Ecuador.
20 de julio: Independiente - Nacional.
26 de julio: River Plate - Independiente.
26 de julio: Vicecampeón de Ecuador - Nacional.

♦ GRUPO DOS: BOLIVIA-PERU

5 de julio: Sporting de Per- - Alianza de Perú.
9 de julio: Campeón de Bolivia - Vicecampeón de Bol.
12 de julio: Campeón de Bolivia - Sporting.
16 de julio: Vicecampeón de Bolivia - Sporting.
12 de julio: Vicecampeón de Bolivia - Sporting.
21 de julio: Vicecampeón de Bolivia - Campeón de Bol.
21 de julio: Alianza - Sporting.
25 de julio: Sporting - Vicecampeón de Bolivia.
28 de julio: Alianza - Vicecampeón de Bolivia.
1º de agosto: Sporting - Campeón de Bolivia.
5 de agosto: Alianza - Campeón de Bolivia.

♦ GRUPO TRES: BRASIL-CHILE

15 de marzo: Unión Española, Chile - Palestino, Chile.
15 de marzo: Vicecampeón de Brasil - Campeón Brasil.
22 de marzo: Palestino - Campeón de Brasil.
22 de marzo: Palestino - Campeón de Brasil.
22 de marzo: Unión Española - Vicecampeón de Brasil.
26 de marzo: Palestino - Vicecampeón de Brasil.
26 de marzo: Unión Española - Campeón de Brasil.
9 de abril: Palestino - Unión Espa ola.
9 de abril: Campeón de Brasil - Vicecampeón de Brasil.
16 de abril: Vicecampeón de Brasil - Unión Española.
16 de abril: Campeón de Brasil - Palestino.
20 de abril: Campeón de Brasil - Unión Española.
20 de abril: Vicecampeón de Brasil - Palestino.

♦ GRUPO CUATRO: URUGUAY-COLOMBIA

Los dirigentes uruguayos solicitaron a los directivos de la Confederación Sudamericana que fuera aplazada la confección del calendario, ya que todavía resta jugarse un encuentro por el campeonato nacional uruguayo que clasificará al campeón y subcampeón de ese país.

♦ GRUPO CINCO: PARAGUAY-VENEZUELA

5 de marzo: Cerro Paraguay - Libertad de Paraguay.
12 de marzo: Estudiantes, Venezuela - Portuguesa, Ven.
26 de marzo: Portuguesa - Libertad.
26 de marzo: Estudiantes - Cerro.
30 de marzo: Cerro - Portuguesa.
30 de marzo: Estudiantes - Libertad.
2 de abril: Estudiantes - Portuguesa.
5 de abril: Libertad - Cerro.
25 de abril: Estudiantes - Cerro.
28 de abril: Estudiantes - Libertad.
2 de mayo: Portuguesa - Libertad.
5 de mayo: Portuguesa - Cerro.

Visitantes con Equipos de "Emergencia"

PORTO ALEGRE, 29 (EFE y AP). — La disputa de los partidos de la copa "Libertadores de América" 1978 comenzará a llevarse a cabo el 5 de marzo próximo con el cotejo que apurarán Cerro Porteño y Libertad, ambos de Paraguay. Las fechas para los encuentros del cameponato sudamericano de fútbol fueron fijadas durante una reunión celebrada ayer en esta ciudad, entre las autoridades de la Confederación Sudamericana de Fútbol (CSF) y los representantes de los clubes que particiaprán en el sorteo.

Por otra parte, los equipos argentinos —competirán en el Grupo I— **decidieron rechazar la oferta de la CSF en el sentido de jugar sus cotejos luego de la finalización de la Copa del Mundo, a disputarse en ese país. En consecuencia, River Plate e Independiente deberán participar en este certamen con algunos jugadores suplentes, ya que muchos de sus titulares estarán afectados a la selección argentina que tomará parte del campeonato mundial. Boca Juniors, el tercer equipo de ese país que jugará la copa "Libertadores" y último campeón empezará a hacerlo en la serie semifinal.**

Independiente jugará su primer partido en el torneo el 24 de mayo, oportunidad en que, como visitante, enfrentará a Nacional de Ecuador, en tanto que River lo hará el 25 de mayo —también será visitante— **ante el vicecampeón de ese país, y que aún no ha sido determinado.**

Los encuentros de la Copa Libertadores de América serán interrumpidos entre el 30 de mayo y el 5 de julio, para dar lugar a las finales de la Copa del Mundo que se disputará en Argentina.

En el Grupo Dos, los equipos de Bolivia y Perú iniciarán sus encuentros el 9 de julio. De este modo, los peruanos podrán mantenerse fieles a su decisión de participar en este certamen únicamente tras la finalización del certamen mundial.

Los representantes de los clubes que participarán en la edición de la Copa Libertadores también decidieron en la víspera que los canales interesados en transmitir los partidos deberán pagar al equipo local 1.000 dólares para los encuentros preliminares, 3.000 para los semifinales y 10.000 para la final.

Se establecieron asimismo multas pecuniarias para los jugadores que incurran en infracciones castigadas por dos tarjetas amarillas en el campo. A partir de la segunda tarjeta, la multa es de cincuenta dólares y con la tercera, aparte la suspensión automática, la multa sube a cien dólares. Por otra parte, Teófilo Salinas confirmó su candidatura a reelección el próximo primero de mayo en la "CSF" y aseguró contar con el apoyo de siete países: Argentina, Brasil, Perú, Venezuela, Colombia, Uruguay y Ecuador.

♦ BOCA, EN LAS SEMIFINALES

El ingreso de Boca Juniors en la Copa Libertadores de América se producirá recién en la ronda semifinal por su condición de poseedor del título. El torneo se llevará a cabo en su faz inicial, con la participación de veinte clubes agrupados en cinco zonas de cuatro equipos cada una; allí se clasificará un equipo por grupo. Los mismos surgirán luego de enfrentarse por el sistema "todos contra todos" en partidos de ida y vuelta. Una vez clasificados los cinco equipos se pasará a la ronda semifinal, donde ahí entrará el campeón de la Copa Libertadoers de América, Boca Juniors. Los seis participantes de la parte semifinalista del certamen se agruparán en dos zonas de tres equipos cada una; allí también por el sistema de "todos contra todos" en partidos como local y visitante, se determinarán los dos conjuntos que llegarán a la final. Los finalistas del campeonato también por el procedimiento de partido de ida y vuelta se enfrentarán, consagrando el campeón de la Copa Libertadores de América.

Atención con los árbitros. En esta Copa que nos tiene acostumbrados a los hechos que nada tienen que ver con el fútbol, y en previsión de lo que pudiere pasar, las distintas Asociaciones han hecho conocer su deseo de que los árbitros designados para la conducción de los partidos coperos, sean cuidadosamente elegidos a fin de evitar problemas.

Y en esto se debe pensar seriamente ya que en Argentina sobre todo, teniendo en cuenta las últimas actuaciones de los más calificados árbitros internacionales que rayaron en lo desastroso. La AFA deberá tener mucho cuidado cuando nombre a quienes la representen.

DEFINICION ENTRE ECUATORIANOS

QUITO, 29 (EFE). — Liga Deportiva Universitaria, de esta capital, y Barcelona, de Guayaquil, se enfrentarán hoy en Quito por el subtítulo ecuatoriano de fútbol. El triunfador conquistará al mismo tiempo el derecho a participar frente a los representantes argentinos en la próxima edición de la copa Libertadores de América, junto a Nacional, flamante campeón del Ecuador.

Antes de la décima y última jornada de la "liguilla" final del campeonato ecuatoriano, Liga de Quito y Barcelona de Guayaquil comparten el segundo puesto de la tabla de posiciones, igualados en once puntos. No obstante, también Universidad Católica, con 10 puntos en su haber, tiene la posibilidad teórica de lograr el subtítulo ecuatoriano. Para ello tendría que batir mañana a Deportivo Cuenca, y producirse al mismo tiempo un empate entre los otros dos aspirantes, Liga y Barcelona, y entonces tendría que ganar el eventual triangular definitorio.

En tanto Nacional, al empatar el jueves pasado con Emelec, en partido anticipado de esta última fecha de la "liguilla", acumuló 18 puntos y oficializó así la conquista de su segundo título consecutivo de campeón. Los partidos de la décima y última jornada de la "liguilla" son Liga de Quito-Barcelona, Universidad Católica-Deportivo Cuenca. **Clasificación** 1º) Nacional, 18 puntos (campeón); 2º Barcelona y Liga de Quito, 11; 3º) Universidad Católica, 10; 5º) Deportivo Cuenca y Emelec, 9. (Nacional y Emelec con un partido más).

Cabe destacar que el año pasado también en la disputa de la Copa Libertadores, el equipo de Liga Deportiva Universitaria tuvo una gran importancia. En esta oportunidad, muchos observadores indicaron que ese conjunto volverá a repetir la destacada actuación de un año, ya que cuenta en sus filas —señalaron— con jugadores de real valía y que representan lo más jerarquizado del fútbol ecuatoriano en la actualidad.

En cambio, otras versiones señalan que será Nacional el equipo que llegue a las instancias finales del certamen, por más fuerza y temperamento, aunque sin tanta técnica.

BASQUET: TRABAJO DEL EQUIPO; ARBITRO PRESO

El básquetbol argentino iniciará el próximo 15 de febrero su trabajo de la actual temporada que será muy activa. Lo más cercano, es la disputa de la copa "Cristóbal Colón" que se realizará en nuestro país, a partir del 1º de abril próximo y que tiene el aliciente que los cinco primeros se clasificarán para intervenir en la tercera versión de la Copa Intercontinental "Antonio Do Reis Carneiro", a disputarse en julio y agosto de 1979.

Como la cosa es muy brava ya que se enfrentará a equipos de la capacidad y jerarquía como Estados Unidos, Brasil, México, Canadá, Puerto Rico, Uruguay y República Dominicana, el director técnico Heriberto Schonwies ha elaborado un plan de entrenamiento concienzudo y el cual ha sido dividido en dos etapas: la primera relacionada con la parte estrictamente física y de acondicionamiento, a desarrollarse en las playas y la segunda la que se refiere a la concentración en sí en la que que se dará especial preponderancia a la coordinación y preparación de jugadas, a cumplirse desde el 10 de marzo

Esta última parte está mechada con la disputa de varios encuentros amistosos con poderosos elencos de nuestro medio y del exterior. Además para aclimatarse mejor está prevista la partida a la subsede (muy posiblemente Bahía Blanca), con cinco días de antelación.

El certamen se jugará en dos zonas de cuatro equipos cada una. Los dos primeros lograrán el pasaje a la rueda final en el Luna Park, mientras que los dos restantes disputarán un torneo consuelo en Tucumán, clasificándose el primero para la intercontinental.

Schnowies ha designado 18 jugadores. A nuestro juicio de lo mejor en disponibilidad. Como ocurre en los últimos tiempos, Obras es el que más aporta: siete. Se nota también la inclusión de dos juveniles de gran futuro: Pellegrino y Zeballos, pero lamentablemente el primero por razones de estudio renunció. Con respecto a Gehrmann aún no se sabe si se recuperó del desprendimiento de retina que sufrió a principios de diciembre. Integran la preselección: Pellandini, Aguirre, Perazzo, Martín, De la Vega, Becerra y Cadillac (Obras); Prato y Fernández (Lanús); Gehrmann y Guitart (Gimnasia LP); Oroño y Cisneros (La Emilia); Pagella (River); Zeballos (YPF); Pellegrino (Andes Talleres, de Mendoza) Monachessi (Olimpo, de Bahía Blanca) y Verga (Colón).

♦ LA REESTRUCTURACION

No se han producido novedades en lo que se relaciona con la restructuración del baloncesto porteño. Al consultar CRONICA al interventor de la CABB, coronel José Hipólito Núñez, éste señaló que: **"La restructuración en el básquetbol capitalino deberá adecuarse al nuevo estatuto de la Confederación, ya que en el anteproyecto actualmente en estudio, existen algunos puntos contradictorios. La situación tiene que llegar a buen puerto y no escatimaremos esfuerzos para concretarlo".**

"En la semana entrante —agregó— **realizaremos dos nuevas reuniones. Y de allí seguramente surgirán las nuevas normas".**

♦ ARBITRO IMPUDICO

MONTEVIDEO, 29 (ANSA). — Por responder con gestos obscenos a una espectadora que lo trató de ladrón, fue encarcelado el árbitro de básquetbol José Regueira Merola.

La aficionada protestó uno de los fallos del juez en el partido que disputaba Capitol ante Bohemios, por el campeonato federal de la primera división de Uruguay.

El grito de "**ladrón**" pronunciado por la mujer, al recriminarle al juez un fallo en contra de Capitol, produjo la reacción de Regueira Merola, perdiendo su compostura y enfrentando la tribuna donde estaba ubicada aquella junto con otras decenas de damas, efectuó gestos que le significaron el procesamiento por "**ultraje público al pudor**".

La actitud del árbitro, cuando solo faltaban 19 segundos para finalizar el partido, generó la reacción de dos jugadores y el utilero, que lo agredieron, obligando a la intervención policial.

Al término del encuentro que ganó Bohemios por cuatro tantos, los protagonistas del incidente radicaron la denuncia policial, dándose intervención a la justicia, con los resultados antes mencionados.

DOS GOLAZOS DE MORETE NO PUDIERON CON GIJON

LAS PALMAS, Islas Canarias, España, 29 (EFE). — La Unión Deportivas Las Palmas y el Gijón empataron 2 a 2 en su encuentro adelantado de la decimonovena jornada del campeonato español de fútbol de primera división y que se disputó anoche en esta ciudad. El partido en los primeros 45 minutos fue de claro dominio para el conjunto canario, que anotó sus dos goles por mediación del argentino **Carlos Manuel Morete**, quien elevó su cuenta particular a 13 tantos, encabezando la tabla de goleadores de su equipo. Por su parte, el Gijón no se entregó nunca y en el complemento fue el dominador del juego, quedando Las Palmas en neta acción defensiva. El argentino **Enzo Ferrero**, fue la figura del Gijón y si bien no marcó goles, contribuyó en forma decisiva para que su equipo lograra la igualdad.

LAS PALMAS: Carnevali; Estévez, Páez, Hernández; Roque; Félix, Maciel, Pepe Juan; Morete, Jorge y Fernández.

GIJON: Castro; Núñez, Maceda, Killer, Doria; Joaquín, Uría, Ciriaco; Quini, Valdés y Ferrero.

♦ CON "ACENTO" ALEMAN

FRANCFORT, Alemania Occidental, 29 (AP). — FC Cologne, líder de la tabla de posiciones en el torneo de fútbol de Alemania Occidental, se impuso por 3-1 a Saabrucken en un partido jugado ayer ante 4.000 aficionados. Dieter Mueller abrió el marcador en favor de Cologne a los 14 minutos y los otros tantos de su equipo fueron convertidos por Flohe a los 55 y por Van Gool a los 56. El único gol de Saarbrucken fue anotado a los 63 minutos mediante un disparo de Heck.

Resultados de los patridos disputados hoy en el torneo de la liga de fútbol de Alemania Occidental:

Kaiserslautern 0, B. Moenchengladbach 3; St. Pauli 2, Hamburg 3; Fortuna Duesseldorf 1, Schalke 04, 1; F. C. Cologne 3, F. C. Saarbrucken 1; Werder Bremen 2; Eintracht Brunswick 1; V. F. L. Bochum 2, Bayern Munich 1; 1800 Munich 4, M. S. V. Duisburg 0; Eintracht Frankfurt 0, Hertha B.S.C. Berlín 5; V.F.B. Stuttgart 4, Borussia Dortund 1.

DE "ROJOS" Y RIVER

PEÑAROL LOGRO CLASIFICARSE

MONTEVIDEO, 29 (France Presse). — El club Peñarol ganó anoche el derecho de representar al fútbol uruguayo en la Copa Libertadores, al coronarse campeón de la "Liguilla" clasificatoria.

Los peñarolenses vencieron 3 a 0 a Wenderers en la última fecha y al conquistar el primer puesto de la Liguilla, se clasificaron automáticamente para el torneo continental.

En cuanto al segundo equipo que intevendrá en la Libertadores, el reglamento establece que será el equipo de mejor promedio en el año, siempre y cuando sea segundo en la pre Libertadores.

En caso contrario deberá disputarse un partido entre el vicecampeón de la Liguilla y el equipo de mejor promedio anual.

Es así que el próximo martes 31 de enero se medirán el equipo de Danubio, vicecampeón liguero, y el club Nacional, que por ser el campeón uruguayo y de Liga Mayor y figurar en 4º puesto en la Liguilla, es el equipo más regular del año.

De estos dos equipos surgirá el acompañante de Peñarol al torneo continental.

En el partido entre los otros dos integrantes de la Liguilla, Liverpool y Defensor, también por la última jornada, ganó el primero por 2 a 0.

La clasificación final es la siguiente: 1º) Peñarol 9 puntos; 2º) Danubio 7; 3º) Wanderers 6; 4º) Nacional 4; 5º) Defensor y Liverpool 2.

CONTRATOS: TEMA CALIENTE; PERNIA YA ABRIO LA BOCA

El problema de la renovación de los contratos seguramente traerá muchos dolores de cabeza a los dirigentes de nuestro fútbol. El que hizo "punta" en esta nueva serie de peticiones es Vicente Pernía, quien por lo solicitado obligó al presidente de Boca, Alberto J. Armando a la siguiente reflexión: **"Esto es una afrenta al país, porque formular tal pedido significa desconocer el momento que vive el país".**

El futbolista se descolgó pidiendo nada menos que 30 millones de pesos de prima y un sueldo de 1.500.000, además de los premios que le correspondan al plantel. Además solicitó, que sus ingresos sean liberados de retenciones por réditos. También pidió que el contrato incluya una clausura que diga, que su retribución esté exenta de todo gravamen creado o por crearse.

Tales pretensiones fueron imitadas por otros integrantes del plantel boquense. Por tal motivo el titular de Boca que ya ha respondido de una manera bastante explícita respecto a lo de Pernía, explicó que se estudiará caso por caso,

La petición de Pernía se basa según el jugador, en la corta vida útil que tiene el futbolista. Pero lo que ganaría el "Tano", deducido los correspondientes impuestos, sería casi mil millones de pesos viejos por mes. Realmente como para asegurarse por mucho tiempo la "vida útil" como jugador.

En los dirigentes de los principales clubes ya ha comenzado a preocupar esta situación que podría traer aparejado una "reacción en cadena" de parte de la mayoría de las "estrellas" del fútbol argentino. Por ello la intención de los dirigentes sería la de respetar lo legislado por Futbolistas Argentinos Agremiados. Esto es: aumento del 15 por ciento, dos años en el club y luego libertad de acción. Como ejemplo de lo precitado existe el caso de Tarantini y Trobbiani. Se habría llegado a este concordato dado que la sumas pedidas serían prácticamente sideral.

En River la situación no sería nada tranquilizante y las diferencias entre pedido y ofetra parecen apreciables. Marchetti pediría 2.000 millones de nacionales de prima, con un sueldo que oscilaría entre 150 y 180 millones de los pesos viejos.

También Independiente tendría sus problemitas, porque tanto Bertoni como Galván, aunque los sueldos de éstos serían pagados por AFA durante medio año, exigirían suculentas retribuciones. Asimismo Bochini habría solicitado una cifra bastante alta.

Toda esta situación llevaría a los señores Armando, Aragón Cabrera y Grondona a buscar una solución quizá en forma conjunta. En principio Armando está decidido a no dialogar, con aquellos futbolistas que se mantengan firmes en su posición.

NOTABLE TRIUNFO DEL GOLFISTA LUIS CARBONETTI EN COLOMBIA

BOGOTA, 29 (Associated Press). — El argentino Luis G. Carbonetti sorprendió a los favoritos y se adjudicó el título individual del 4º Torneo Internacional de Golf del Club El Rincón y la Corona por equipos fue para Taiwan. Con 24 golpes, marca mayor para el campo de 7.516 yardas, el argentino de 24 años de edad dio un vuelco a la tabla individual. El par de la cancha es de 72 golpes para los 18 hoyos. El ocho bajo par sorprendió al propio Carbonetti, quien recorrió los primeros nueve hoyos en 29 golpes y los siguientes en 35. Denis Watson de Rodesia, había implantado una marca de 67 golpes en el torneo anterior El torneo del club El Rincón, que este año atrajo jugadores de 17 países tiene nivel mundial en la rama aficionada. Los hermanos Tze Ming-cheng y Tze Chung-che, de China Nacionalista, y el alemán Christian Stranger, figuraron después de Carbonetti con seis golpes

El argentino ascendió del segundo al primer lugar. Desde la primera vuelta siempre estuvo en el grupo principal pero no se le concedía posibilidad de alcanzar el campeonato. El golfista de la provincia de Córdoba comenzó con 72 golpes, luego subió a 73-74 y cerró con 64.

Ming Cheng, con 70, dos abajo del par, fue puntero el miércoles en la apertura del torneo. Luego fue sucedido por el alemán Stranger, quien en la parte decisiva desmejoró con 72.

Ming Cheng hizo 69 y Chung Chen 68, en una jornada donde el rendimiento de los golfistas fue buenísimo. Paul Harstone, se lució también con 69. Harstone de Nueva Zelandia comenzó con 81 golpes y al cierre mejoró notablemente.

Taiwan desde el primer día tuvo el control en la brega por equipos. Ese país posee uno de los mejores dúos del mundo. Alemania fue segunda con 589 golpes, 11 más que Taiwan. Canadá quedó a continuación con 592 al igual que Gran Bretaña.

Argentina, gracias a la campaña exitosa de su joven estrella, ascendió del noveno al quinto lugar y fue el primer país latinoamericano.

EQUIPO PIRATA VA A "REMATE"

CARDIFF, Gales, 29 (AP). — Cardiff City, que viene debatiéndose en los últimos puestos de la tabla de posiciones de la Segunda División del fútbol británico, anunció que la totalidad de su equipo está en venta.

La novedad se conoció solo una hora después de que Cardiff obtuviera su mayor victoria en lo que va de la temporada al imponerse por 5 a 2 a Sunderland.

Jimmy Andres, director del Cardiff, explicó la decisión señalando que el club afrontaba una grave crisis financiera.

"Si no vendemos un par de jugadores, podríamos dejar de existir", manifestó.

Cardiff ganó la copa Británica en 1927 y es aún la única escuadra que ha llevado el trofeo fuera de Inglaterra. Su trayectoria en la liga británica ha tenido notables altibajos, que lo llevaron a jugar tanto en la primera división como en la segunda

Actualmente es el 5º en la tabla de la segunda división, contando desde el final, y lucha contra la amenaza de un descenso al concluir la temporada. Ahora sus dirigentes declararon transferible a todo el plantel.

♦ JOVEN MAESTRO

MOSCU, 29 (Associated Press). — La Unión Soviética anunció que el joven Garry Kasparov, de 14 años de edad, ha recibido el título de maestro de ajedrez, en la república soviética de Azerbaidjan. Kasparov ganó el título después de un torneo en Bielorrusia.

ITALIA: NOQUEO JUAN GIMENEZ

PESARO, Italia, 29 (EFE). — Cuatro mil espectadores vieron aquí anoche el nuevo "paso adelante" del boxeador argentino **Juan José Giménez** (superligero) hacia el mundial de los welter junior que ostenta el tailandés Sansaek Muangsurin. Giménez, con 64, 500 kilogramos de peso, venció por KO en el cuarto asalto, a su compatriota **Ceferino Morales**, que subió al ring con 65,500 kilos de peso.

Combate de "excelso nivel técnico" —como calificó "Corriere Sportivo"—, en el que Giménez "ridiculizó" a Morales, por anticipación y un esquive perfecto. El aspirante al mundial de los welter junior salió indemne de la pelea, mientras que Morales fue contado ya en el segundo asalto, tras un intercambio de golpes del que salió malparado. En el asalto siguiente, Giménez aumentó su ritmo y la potencia de sus golpes, y se evidenció que el combate estaba prácticamente sentenciado. Un derechazo al mentón, nada más iniciado el cuarto round, hizo besar la lona a Morales, quien, apenas incorporado, volvió al "mundo de los sueños" merced a un contundente gancho de izquierda.

Juan José es hermano del púgil Carlos María Giménez, quien tiempo atrás realizó dos combates por el título mundial frente al colombiano Antonio Cervantes "Kid Pambelé", perdiendo la primera por nocaut y la segunda por nocaut técnico en un fallo muy polemizado y que reflejó lo expuesto en el cuadrilátero por el boxeador argentino.

SALTA: ¿PELEA? UN ESCANDALO

SALTA, 29 (De nuestro corresponsal). — Todavía perduran aquí los ecos del escándalo que se produjo en la pelea celebrada el viernes en el Salta Club, cuando el árbitro Angel Aguilar descalificó al pugilista cordobés **Miguel Moyano** en la 6ª vuelta por aplicar un cabezazo y decretó, en consecuencia, el triunfo del local **Hugo "Matraca" Trujillo.**

La actitud del árbitro determinó la airada reacción de Moyano, quien enardecido atacó a su rival, originándose una batalla campal dentro del cuadrilátero, en la que intervinieron, además, los asistentes de ambos

El escándalo se proyectó también al público, que se mostró indignado por lo que estaba ocurriendo y arrojó toda clase de proyectiles sobre el ring.

REMEMORAN AL "REY" MONZON

ROMA, 29 (EFE). — La televisión italiana dedicará una hora de su programa vespertino para recordar la campaña del ex campeón mundial de los medianos, el argentino Carlos Monzón. En horario vespertino y dirigido por el prestigioso periodista Gianni Mina, la video italiano pondrá en el aire pasajes de todos los combates realizados por el invencible gladiador de Santa Fe desde que ganara la corona mundial de los medianos el 7 de noviembre de 1970 cuando noqueara en Roma a Nino Benvenuti hasta el 30 de julio del año pasado cuando en Montecarlo venciera por puntos al colombiano Rodrigo Valdés.

El programa según lo expresado por altos ejecutivos de la RAI "fue producido ante los incesantes pedidos de los televidentes que no pueden olvidar y, desean ver nuevamente en acción a uno de los últimos monstruos del pugilismo mundial".

También se incluirán pasajes de la actividad de Carlos como actor cinematográfico.

♦ ARGÜELLO, CAMPEON

BAYAMON, Puerto Rico, 29, (AP, UPI y AFP). — El nicaragüense Alexis Argüello se coronó como nuevo campeón mundial de los superplumas versión CMB tras propinar un duro castigo, que obligó al árbitro, a detener el combate en el décimo tercer asalto cuando Escalera sangraba por tercera vez de profundas heridas en el ojo izquierdo y labio superior.

CLAUDIA LA VOLVIO A MADRUGAR

VILLA MARIA, Córdoba, 29 (De nuestro corresponsal). — Claudia Casabianca se adjudicó la segunda etapa del circuito cuadrangular de tenis que se disputó en el court central del Social Club de esta ciudad, luego de derrotar a Ivana Madruga 6-1 y 6-0.

Cabe destacar que Casabianca también obtuvo la primera etapa de este circuito, derrotando en el encuentro final precisamente a Ivana Madruga. Este match, se llevó a cabo en Río Tercero.

El tercer y último tramo del circuito tendrá lugar en el club Carlos Paz, de Villa Carlos Paz, y participarán además de Casabianca y Madruga, las tenistas Beatriz Araujo y Liliana Giussani.

♦ CONNORS, FINALISTA

FILADELFIA, EE. UU., 29 (AFP). — El norteamericano Jimmy Connors venció a su compatriota Brian Gottfried por 3/6, 4/6, 6/3, 6/2 y 6/0 en las semifinales de los campeonatos profesionales de tenis de Estados Unidos, dotados de 225.000 dólares de premios.

El partido, intensamente disputado, especialmente en los tres primeros sets, tuvo una duración de 2h.40m.

Gottfried, había dominado netamente a Connors en los dos primeros sets para perder luego el tercero y disminuir paulatinamente en la final de hoy. Connors efrentará a su compatriota Roscoe Tanner, que en la otra semifinal, ganó a Eddie Dibbs por 7/6, 5/7, 6/4 y 6/1.

♦ NO HAY FAVORITO

Para estos partidos en pista cubierta no es tan fácil para Connors doblegar a Roscoe Tanner. Este último ya le ganó a Borg y seguramente será un adversario de cuidado para el popular "Jimbo".

CAMPEON PREOCUPADO


EN "CRONICA". Omar Larrosa contó en nuestra redacción su participación en los incidentes del partido jugado en Córdoba. Desmintió haber agredido al árbitro.

• Larrosa: "Yo no Agredí al Referí

Omar Larrosa visitó CRONICA. El motivo fue aclarar su comportamiento respecto a su expulsión en el partido contra Talleres jugado en la "Docta". "Creo que en algunas versiones se tergiversó el motivo de mi expulsión, encuadrándome en reglamentaciones que no me corresponden". Seguidamente aclaró el motivo de su expulsión.

Cuando Talleres consiguió el segundo gol, viciado de nulidad que todo el equipo protestó, y una vez que parecía concluido el problema y los jugadores se iban al centro del campo, veo que expulsan a Trossero y Galván. Allí tuve una sensación de impotencia, ante tanta injusticia, y solo atiné a decirle al juez: **"Escúcheme, dio un gol con la mano y ahora expulsa a dos jugadores. Mire entonces expúlseme a mí también".** Enseguida me mostró la tarjeta roja, que ya tenía en la mano, me dijo, ¡Váyase!

Luego el volante "rojo" agregó enfáticamente: "Fueron las únicas palabras que le dije al juez. Reconozco que cometí una falta, que el referí es la máxima autoridad en la cancha y que sus fallos son inapelables, pero era mucho lo que nos jugábamos. No era un partido cualquiera. Comprendo también que el árbitro no procedió de mala fe. Pero la "mano" fue evidente. Yo la vi y mis compañeros también y la reaccion resultó inmediata y de todo el equipo".

Respecto al artículo 183 en el cual aparece involucrado, señaló: "Yo no agredí, ni física ni verbalmente, al referí. No tuve ninguna actitud antideportiva con el público ni tampoco hice ningún gesto obsceno, ni nada parecido. Por ello no entiendo cómo me quieren colocar trasgrediendo ese artículo. Lo único que puede interpretarse como gesto antideportivo es que, ya expulsado y rumbo a vestuarios, al recibir toda clase de insultos y también salivazos, agarré la camiseta y la besé. Un gesto que también reconozco fuera de lugar, pero que hay que estar en una cancha en esas condiciones para, si no justificarlo, por lo menos comprenderlo. Y eso no es agredir al público".

"Pero yo me quedo con la conciencia tranquila. Sé que me traicionaron los nervios, y que lo atinado era no hablarle al juez, además, no estaba amonestado. Por ello espero que la sanción sea la que corresponda. Lo que me duele es que varias publicaciones me hacen aparecer a mí como culpable de agresiones al árbitro y mala actitud con el público, y eso no es verdad."

"Ahora solo espero que se haga verdadera justicia; les vuelvo a repetir que estoy tranquilo con mi conciencia."

Clase de la AFA a Colombianos

BOGOTA, 29 (ANSA). — Para el 5 de febrero se anuncia el arribo a esta capital de Francisco Gómez director de la Escuela de Arbitros de la Federación Argentina de Fútbol, AFA, quien viene a Bogotá con el exclusivo propósito de dictar un curso para árbitros del fútbol profesional

El curso, que ha despertado gran interés entre los árbitros del campeonato rentado y de otros de las divisiones inferiores que aspiran a serlo de la primera división, comenzará el día 6 de febrero.

La prensa deportiva de Bogotá califica al argentino Gómez como "uno de los mejores de la rama, a nivel mundial".

♦ "COLCHONEROS"

MADRID, 29 (AP). — El actual campeón de la Liga Española, Atlético de Madrid, fue contratado para participar en un torneo triangular de fútbol a celebrarse en Caracas el próximo mes de agosto, según informó hoy un portavoz del club español.

Atlético tendrá como rivales al Cosmos de los Estados Unidos y al Millonarios de Colombia.

UN SALUDO CON POLEMICA SOBRE LA FORMACION DEL EQUIPO ROJO

La Agrupación Independiente dio a conocer un comunicado en el que luego de saludar a los recientes campeones del Nacional, formula las siguientes consideraciones:

"Con referencia a manifestaciones aparecidas en distintos medios periodísticos, por intermedio del señor presidente del Club Atlético Independiente, Julio Grondona, en que manifestaba, que habían recibido un equipo desmantelado, y que además hubo que cumplir distintas etapas a efectos de consolidar una estructura deportiva, es nuestro propósito no entrar en la polémica estéril y/o negativa, pero sí preguntarle al señor presidente, cuya amnesia es por demás significativa que, si dejarle un equipo desmantelado implica haber recibido jugadores como Villaverde, Trossero, Galván, Magallanes, Outes, Bertoni, Bochini, Brítez etc. Asimismo es bueno recordarle al presidente Grondona que durante su gestión de apenas dos años desmanteló, con transferencias políticas, a jugadores de la jerarquía de Percy Rojas, Semenewicz, Aldo Rodríguez, Palomba, Soria, Arroyo, Astegiano, Saggiorato Carrica y la posible transferencia de Outes y otros. Creemos que un presidente debe tener prudencia en formular apreciaciones responsables, desprovistas de toda especulación política cuya mezquina actitud, muestra la falta de humildad y grandeza de espíritu, que empequeñece la hazaña lograda, hazaña que sin duda acrecienta el prestigio institucional logrado por todos los hombres que, sin estridencias, sin personalismos absurdos contribuyeron a consolidar alegrías deportivas que, en los últimos diez años, no tienen parangón en la historia deportiva del país".

Néstor Sívori, "De Tal Palo..."

TURIN, (Italia), 29 (EFE). — El Juventus decidió la incorporación a su equipo juvenil de Néstor Sívori, hijo mayor del famoso jugador argentino, que brilló en Italia.

Giampiero Boniperi, presidente del Juventus, dio hoy su aprobación al fichaje del joven Sívori, después de una sesión de entrenamiento en la que los técnicos de la sociedad apreciaron las cualidades del jugador.

Néstor Sívori llegó a Itaila hace 3 días, acompañado por su padre y se trasladó de inmediato a Tur'n, pues tiene la intención de continuar su carrera futbolística en el Juventus.

El próximo lunes, después de asistir al partido Torino-Roma, en el estadio comunal de Turín, Néstor Sívori se trasladará a Villar Perosa, en los alrededores de la ciudad, para incorporarse al plantel del equipo campeón de Italia.

SANTOS ABRE LA BOCA Y DICE COSAS

BAHIA BLANCA, 29 (De nuestro corresponsal). — "Ahora todo depende de mí y lo que ocurra con Boca Juniors en los distintos torneos. El año está muy completo en programaciones y creo que tendré la oportunidad a la que aspira uno de chico." Así se expresó el arquero Osvaldo Santos, cedido a préstamo hasta fin de año por el Barcelona de España a Boca Juniors.

"Mi relación con Boca Juniors es en los documentos hasta el 31 de diciembre —dice el arquero bahiense— pero en setiembre, se vence la opción que le concede el Barcelona; digo en los documentos porque personalmente tengo una gran fe en mis posibilidades y creo que seguiré ligaro al club." Sobre su incorporación a Boca Juniors concretada la semana anterior, Santos dijo que "Juan Carlos Lorenzo tomó una resolución muy rápida sobre mi contratación —no solo por verme en acción y conocerme— si no porque hubo sobre mí muy buenas referencias.

"Cuando llegué a arreglar mi situación con Boca Juniors, me atendieron de una manera excepcional; Armando me expresó que si Lorenzo dio su conformidad, él también está conforme, pues le dispensa al técnico toda su confianza; me dijo que esperaba que estuviera en Boca Juniors más tiempo que Antonio Roma y que creía que sería así".

Por último, el joven y destacado arquero, manifestó que "me tengo gran fe y cumpliré; yo honestamente no pensaba en un primer momento que se haría esto; mis intenciones eran jugar en Boca Juniors —no es nuevo para nadie— llena el deseo e inquietud de todo jugador".

FABBIANI, UN APELLIDO QUE GANO A CHILE

Aquello de que nadie es profeta en su tierra es común para muchos futbolistas argentinos. Aquí no pasaban de un buen nivel, y nada más, pero en el exterior supieron dejar bien alto los prestigios del fútbol argentino. El caso de Oscar Roberto Fabbiani encuadra a la perfección en lo precitado. Desde 1974 está jugando en Chile, siendo figura del Palestino por sus dotes de goleador. El equipo se clasificó con Unión Española para la Copa Libertadores de América.

Junto a su hermano Ricardo, quien también triunfa en el país trasandino, visitó CRONICA aprovechando su estancia en Buenos Aires en goce de un mes de vacaciones.

—Para ubicar al aficionado, por qué no recordás un poco tu trayectoria futbolística.

—Sí como no. Yo empecé en las divisiones menores de J. J. Urquiza, después en 1972 pasé a San Mart'n de Tucumán, y en el 73 a Estudanites de Buenos Aires. En el club de Caseros anduve bastante bien y tuve la oportunidad de pasar al San Felipe de Chile en el 74. En esa institución jugué solamente medio año y luego se interesó la gente de Palestino, club al que estoy ligado en la actualidad, con el que he renovado contrato por dos años más.

—¿Las noticias procedentes de Chile señalan tus condiciones de goleador, pero aca vos jugabas de "10" adelantado?

—Es verdad, pero allá me ubicaron de centrodelantero, empecé a meter goles y quedaron encantados conmigo. Fíjense que fui máximo goleador en el 76 en la Copa Chile y Campeonato con 23 tantos. Luego en el 77 volví a repetir con 12 en la Chile y 36 en el Campeonato. Además en 1976 cuando Palestino intervino en la Libertadores, fui goleador del grupo con 5 tantos. Creo que con mis 27 años pienso sacudir muchas redes contrarias por algunos años más.

—¿Hay algún otro muchacho argentino jugando con vos en el Palestino?

—Actualmente estoy solo, hasta hace poco estuvo actuando Vidallé. Pero posiblemente se incorpore Eduardo Sánchez, que jugó en San Lorenzo y Ricardo Lazbal ex River y Gimnasia. Aunque en Chile hay muchos compatriotas que andan muy bien. Por ejemplo: Ponce, Pecoraro, Novello, Carballo, Leyes, "Victrolita" Ghiso, que es figura de primera categoría, igual que Spedaletti y también Ermindo Onega y el "Nene" Sarnari, por citar algunos. También juegan algunos muchachos uruguayos, pero en menor cantidad que los argentinos.

— En qué nivel está el fútbol chileno?

—Me parece que está un poco estancado. Con respecto al fútbol argentino es un poco más lento, sin tanta fuerza ni marca. En una palabra más suave. Siendo un "poco" vivo, el jugador argentino por su manejo de pelota no tiene mayormente problemas. Claro que lo fundamental es amoldarse al grupo. Tampoco hay lugar para las "canchereadas".

—¿Tu familia se adaptó al ambiente?

—Sin ningún problema. Mi señora y mis cuatro hijos no extrañan para nada Buenos Aires, y eso es importante para mí. Acá la vida no tiene el ritmo de allá, además tengo un hijo chileno. Yo estoy muy cómodo aquí y por eso desеché propuestas de México de los clubes América y Monterrey.


PARECIDOS. Los hermanos Fabbiani no solo se parecen físicamente sino también en su fervor futbolístico.

CALENDARIO DE TC Y TN ESTA LISTO

Con el premio Apertura a llevarse a cabo el próximo 5 de marzo en la ciudad de Tandil, comenzará la actividad de la actual temporada para los campeonatos nacionales de Turismo Carretera y Nacional, clases "B" y "C", organizados por la Confederación Argentina de Automovilismo Deportivo (CADAD).

El programa completo del año que comprende 13 carreras para TC y 16 de TN es el siguiente: 12 de marzo: TC en Mendoza; 26, TN Allen, Río Negro; 2 de abril, TC en el Autódromo metropolitano; 9, TN en Potrero de Funes, San Luis; 16, TC en Olavarría; 23, TN en La Plata; 7 de mayo, TC en La Pampa; 14, TC en Tandil; 21, TC en Monte y 28, TN en el autódromo de la ciudad de Buenos Aires.

♦ JUNIO, NADA

En junio no habrá actividad debido al campeonato mundial, para reanudarse los torneos en julio con una carrera en Las Flores para TN a realizarse el día 9. 16, TC en Olavarría; 30, TN en el autódromo metropolitano; 13 de agosto, TC en Laboulaye; 27, TN en Olavarría; 10 de setiembre, TN en Allen; 17, TC en Las Flores; 25, TN en Laboulaye; 8 de octubre, TN en el Zonda, San Juan; 15, TC en Entre Ríos en escenario a designar; 22, TN en Las Flores; 5 de noviembre, TC en Tandil; 12, TN en el Autódromo de esta capital; 19, TC en Allen; 26, TN en Balcarce; 3 de diciembre, Premio Coronación de TC en 25 de Mayo o Monte; 10, TN en el Autódromo capitalino.

BRASIL, DUEÑO DEL YACHTING

Al cabo de las seis regatas disputadas, el brasileño George Nehm se adjudicó el campeonato sudamericano de yachting, clase penguin, que se disputó en aguas del Río de la Plata organizado por el Yacht Club de Olivos.

En la sexta y última regata disputada ayer, George Nehm se impuso con la embarcación N'Aliga y de esa manera rubricó la victoria que le correspondió en la clasificación general.

♦ ARRASARON

Los brasileños ocuparon los ocho primeros puestos del campeonato sudamericano, clase penguin, en tanto el argentino mejor clasificado fue Nicolás Lavalle, quien en la regata de la víspera ocupó el octavo lugar y en la clasificación general se ubicó séptimo.

♦ CLASIFICACION

La clasificación de la regata de ayer fue la siguiente: 1) George Nehm, con N'Aliga, en 1h48m 53s; 2) Marcelo Fuchs, con Raposinha II, en 1h 49m3s; 3) Ib Andersen, con Flying Machine, en 1h50m2s; 4) Ladislao Szabo, con Chifrudo, en 1h 50m17s; 5) Victor Schneider; Vain Bora, en 1h50m 55s; 6) Richard Andersen, con Cumbrera, en 1h 51m58s.

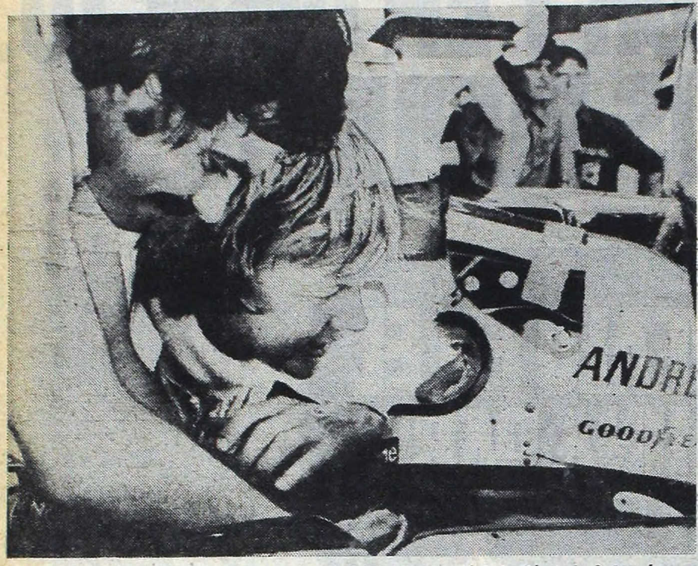
♦ LA GENERAL

En la clasificación general, Nehm tuvo 174,5 puntos, en tanto segundo salió Marcelo Fuchs, con 172,9; 3) Víctor Schneider, con 167; 44) Ladislao Szabo, con 157,1; 5) Ib Andersen, con 148,2 y 6) Richard Andersen, con 148.

¡REUTEMANN PO

De Punta a Punta y con Gran Difere

**RIO DE JANEIRO, Brasil, 29 (AP, EFE, Associated Press, ANSA y DPA). — El vo
tino Carlos Alberto Reutemann se adjudicó la competencia correspondiente al G
de Brasil, venciendo de punta a punta y en forma espectacular. Segundo fue el
son Fittipaldi de muy buena labor, arribando tercero Niki Lauda, muy lejos
Mucho calor y despistes. Sobre el final se quedó Mario Andretti. El argentino ga
de cincuenta segundos (53 exactamente) lo que constituye un record absoluto en
años para la Fórmula 1. Es el sexto triunfo de Reutemann en Grandes Premios
en Brasil, segundo consecutivo, luego de haberse impuesto en el 77 en el antiguo**



SUECO EN PUNTA. Ronnie Peterson, ex campeón mundial de Fórmula 2, largó en la primera fila —lado de la cuerda— en el Gran Premio de Brasil. Muy veloz.

Sobre el trazado Barra da Tijuca, distante 30 kilómetros de Ipanema y Copacabana en Río de Janeiro, en el nuevo autódromo de Yacaré-Paguá, se llevó a cabo la segunda competencia del calendario, puntable para el Campeonato Mundial de Conductores de Fórmula Uno Internacional.

En el pavimento de 5.031 metros de extensión, se alinearon las 24 máquinas habilitadas para largar, prestas a cumplir las 63 rondas programadas, para este Gran Premio de Brasil, encabezando el lote, el sueco Ronnie Peterson (mejor tiempo de clasificación); ubicándose a su lado, el inglés James Hunt.

En la segunda fila de largada, se colocaron Mario Andretti, vencedor en la primera competencia del año, en Buenos Aires, y el argentino Carlos Alberto Reutemann del lado de afuera del circuito.

Bajo un calor abrumador, más de 38 grados; y alrededor de 50 sobre el pavimento, se largó la carrera, tomando la punta, tras el banderazo, el argentino Carlos Reutemann, quien en forma espectacular, superó a la primera línea, escapándose en la vanguardia ante el ensordecedor griterío del público. Ya en la primera vuelta, Reutemann aventajaba a Peterson por 2s63/100;

En las dos vueltas siguientes, Reutemann siguió acumulando ventajas a su favor, cronometrando en la cuarta ronda 11s 99/100 con respecto a Hunt que había escalado a la segunda posición; mientras que Andretti superaba a su coequiper Peterson y era tercero.

Cumplidas 6 vueltas, el francés Patrick Depailler se fue de pista, retomando luego de superar el duro trance, mientras que el ítalo-americano Mario Andretti superaba a Hunt pasando a perseguir a Reutemann, pero Hunt con problemas de neumáticos entró a boxes a recambiarlos.

De esta forma, Reuteman mantenía su fuerte tren de marcha, girando en la 10ª vuelta en 1m43s 93/100 a un promedio de 174,267 Km/h, registrando 18s90/100 con respecto a Andretti,

Corría la vuelta número 15, y el ritmo era espectacular por no perderle pisada al puntero, cuando en la entrada de una curva se tocaron saliendo afuera del trazado el sueco Ronnie Peterson y el canadiense Giles Villeneuve para luego detenerse en boxes para reparar las averías experimentadas y proseguir en carrera.

Posteriormente, también se detuvieron Jody Scheckter, con problemas de motor haciendo lo propio, más tarde, John Watson, Niki Lauda, y Alan Jones, estos últimos con serios problemas de tenida, ocasionados por el desgaste prematuro de neumáticos, acarreados por la alta temperatura y el mal estado del pavimento, que a pesar de ser un circuito nuevo, presenta profundas ondulaciones y desniveles en distintas zonas del mismo.

Con 20 giros en su haber, las diferencias a favor de Reutemann seguían creciendo, sumando 32s34|100 a Andretti, tercero Fittipaldi a 36s36|100; cuarto Stuck a 43s87|100 y quinto Lauda a 48s24|100.

Sobre las 25 vueltas, Lauda consiguió doblegar al alemán Stuck, pasando al cuarto lugar y comenzando a asediar a los punteros.

Fuerte impacto acusó el piloto inglés James Hunt, que cuando venía 11º en la clasificación, siguió de largo a la salida de una curva en el sector opuesto al circuito, estrellándose su Mc Laren contra el guard-rail, tras una densa polvareda. El piloto solo sufrió algunas escoriaciones, pero sin mayores problemas físicos, más que un fuerte golpe y el consiguiente susto tras el impacto.

Paulatinamente, Hans Stuck acusando problemas en su máquina, relegándose en las colocaciones, quedando las ubicaciones, tras 30 vueltas de la siguiente forma: 1º) Reutemann; 2º) Andretti, a 38s5/100; 3º) Fittipaldi, a 43s25/100; 4º) Lauda, a 56s 78/100. Detrás se escalonaban Tambay y Clay Regazzoni.

El fuerte tren de marcha fue creciendo, registrándose, asimismo, alternativas dramáticas, como los despistes de Tambay, cuyo Mc Laren quedó varado fuera del circuito, y la Ferrari de Villeneuve que siguió de largo en una curva, averiando su auto, debiendo abandonar.

Carlos Reutemann, con una neta superioridad mecánica, superados los problemas que le negaron la posibilidad del triunfo en el autódromo de Buenos Aires, mantuvo su andar vibrante regulando a su antojo la competencia y logrando mantener a considerable distancia a sus in-
mediatos persegu
tras vuelta, el
namente cronom
93|100,

Iban 42 rondas
fernal, alrededor
la sombra, y los
zaban a experim
alternativa, mella
cia de sus materi
veía mayor canti
nos y fatiga en lo
agotadora tarea
autos en este t
mala factura en
a la construcción
A todo esto se sum
sa arenilla que, arr
viento desde las p
se depositaba sob
impidiendo la efic
de los neumáticos

Ya en el cuarto fi
petencia, Carlos R
mucha inteligencia
gular su andar, ba
cronometrando en
44s45/100; era el g

Una pequeña in
traron los mecánic
Ferrari, ante la posi
los neumáticos de R
acusaran un acele
y tuviese que dete
biarlos, aunque su
se lo permitiría sin
su colocación de p

Sobre el final,
dieron la pauta
en la pista, cuando
"clavaron", en la
51s12|100 con resp
ti y 59s45|100 co
brasileño.

En la vuelta si
forma sorpresiva,
Mario Andretti se
inmediatamente
Fittipaldi, y por e
petidores, prosigui
ra a marcha lent

Serios fueron
experimentados p
ricano, complicado
de embrague, que
en el clasificador.

Finalmente se
Alberto Reutemann
en forma absoluta
punta.

La clasificación
Reutemann, 1h49m
Fittipaldi, 3º) Lau
dretti.

**En el Campeonato
ti, con 12 puntos; 2º
10; 3º) Reutemann,
paldi, 6; 5º) Dep
Hunt, 3; 7º) Peters**

¡EL INFIERNO!

RIO DE JANEIRO, 29 (EFE, ANSA, DPA y UPI). — Un intenso calor desde las primeras horas de esta mañana agobieron a los pilotos y espectadores que se dieron cita en el circuito de Yacaré Pagua. El público, la mayoría de ellos en pantalones de baño y con sus torsos desnudos, consumió gran cantidad de bebidas y buscaron refugio para los 39 grados que convirtieron el autódromo carioca en un verdadero infierno. Por otra parte, la temperatura (la de pista oscilaba en los 50 grados), motivó que los auxiliares de cada equipo implementarán diferentes sistemas para refrescar a los pilotos, cada vez que éstos ingresaban a los boxes durante los ensayos previos a la competencia. Así, a Giles Villeneuve de Ferrari, se le aplicó en el interior de su buzo aire comprimido del que comúnmente se utiliza para hacer encender el motor de los vehículos de competición. En cambio, a Ronnie Peterson se lo refrescó con un ventilador portátil, el que se ubicó en el interior del habitáculo de su Lotus.

* * *

Las irregularidades de la pista, fue uno de los motivos de principal preocupación para pilotos y mecánicos de las distintas escuderías. En muchos lugares de la misma, se observaron desniveles pronunciados, los que indudablemente desgastaron el sistema de suspensión, tenida y neumáticos.

* * *

Ubicado a solamente 30 kilómetros de las playas de Ipanema y Copacabana, en la zona denominada Barra de Tijuca, el autódromo Yacaré-Pagua posee una infraestructura ultramoderna. En el trazado principal, con una extensión de 5.030 metros, se dibujan once curvas, de las cuales siete son a la izquierda y cuatro a la derecha. Cuenta con una recta cuyo ancho es de 12 metros, bordeada por un "guard-rail". La capacidad total es de 90.000 personas, incluyendo un sector de camping, que puede albergar un máximo de 35.000 personas.

* * *

El historial de esta competencia con puntaje para el campeonato mundial comenzó en 1973, con la victoria del local, Emerson Fittipaldi. En 1974, volvió a triunfar Fittipaldi, en una carrera que fue suspendida por la lluvia. Un año después, nuevamente otro piloto brasileño se adjudicó el Gran Premio de Brasil. Esta vez fue Carlos Pace, quien dos meses después murió en un accidente de aviación. En 1976, el ganador fue Niki Lauda y en 1977, el argentino Carlos Reutemann inscribió su nombre entre los triunfadores de este gran premio. En todas las oportunidades, se corrió en el circuito de Interlagos, en San Pablo.

* * *

Desde horas tempranas, gran cantidad de público se dio cita en las instalaciones del nuevo circuito de Yacaré-Paguá. Fue común observar gente cargada con bolsos y sombrillas, mostrando que los acostumbrados bañistas habían dejado en esta oportunidad la playa para trasladarse hasta el escenario de la competencia, pero sin perder su "atuendo" playero.

* * *

El sector de boxes del nuevo circuito de Río de Janeiro, de gran diseño, suma 36 unidades muy espaciosas y de moderna construcción. Junto a ellos, se edificó la torre de control de cinco pisos de altura. Esta torre está destinada a las autoridades de la competencia y cuenta con un conmutador central con 24 cabinas centrales, servicio de télex y teléfonos para la prensa.

* * *

En el momento de la largada de la competencia, pudo observarse gran cantidad de público junto a la pista, quienes evidentemente, no estaban realizando tareas propias del lugar.

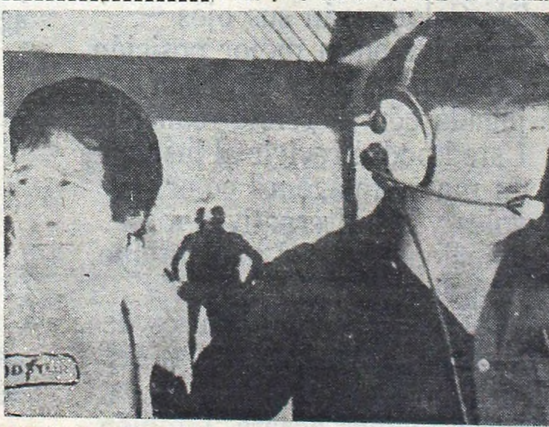
LOLE ASOMBRO MUY TEMPRANO

RIO DE JANEIRO, 29 (EFE y ANSA). — Carlos Alberto Reutemann logró la primera ovación del público asistente al moderno autódromo carioca. Con tanques llenos y en pruebas extraoficiales, hizo esta mañana el mejor tiempo: 1m. 41s. 97|100. Aventajó a Villeneuve, que marcó 1m. 42s. 86|100. Más atrás se ubicaron: Hunt, 1m. 43s. 35|100; Emerson Fittipaldi, 1m. 43s. 45|100; y Stuck, 1m. 43s. 65|100.

♦ SORPRESA

Realmente fue una sorpresa para todo el mundo por las diferencias en favor de las máquinas Ferrari, las que fueron equipadas con distintos neumáticos a los utilizados durante las pruebas de clasificación. Banderas argentinas y brasileñas saludaron el paso del popular "Lole".

Y realmente fue un anticipo de lo que sería el grandioso final del santafesino seguido por Emerson, otro sudamericano.



DUPLA PODEROSA. Colin Chapman y Mario Andretti. Las cabezas de Lotus que llegó a Río de Janeiro como la vedette de esta temporada.

DESASTRE EN T
LES INTERESO

A veces cuando surge un patriotismo absurdo, imponiéndose a la mesura y el buen sentido, se pueden cometer errores garrafales. Como el que se produjo hoy por la televisión brasileña que trasmitió a todo el mundo las alternativas del Gran Premio de Fórmula 1. Si bien durante toda la carrera las cámaras de TV demostraron una excelente coordinación, al término de la misma surgió una mentalidad "a la brasileña"

El sensacional triunfo del argentino Lole Reutemann le debe haber afectado bastante al director de cámaras del Brasil, ya que ni bien éste cruzó la meta, coronándose ganador de la competencia, prácticamente se olvidaron de su coche y de su presencia. Las cámaras —y es-
to lo p
siguió
de Bu
focar
Río de
dadero
rigiero
son F
da clas

Por lo
dieron o
todo el
"a la b
jos del
peón m

Recién
ver a Re
llegó al
entonces
competen
TV el

...R DEMOLICION!

...encia

El ...te argen-
al ...n Premio
...e ...al, Emer-
...ejos ... ganador.
...no ... por más
...o ... ...s últimos
...mi... el tercero
...igue...terlagos".

...rse...res. Vuelta
el ...ntino sere-
...ono...aba 1m43s

...das ...alor era in-
...dor ...42 grados a
...los ...res comen-
...rim..., ante esta
...ella ... la resisten-
...teri... lo que pre-
...anti... de abando-
...n lo...otos que en
...ea l...ban con sus
...e tr...do de muy
...en ...ue respecta
...ión ... pavimento.
...sum... la peligro-
... ar...rada por el
...as ...s cercanas,
...so... el trazado,
...efi... adherencia
...icos ... piso.
...rto f... de la com-
...os R...temann con
...ncia ...menzó a re-
..., baj...do su ritmo,
...en ... vuelta 1m
...el ... número 50.
...a in...etud mos-
...eánio... del equipo
...posi...idad de que
... de ... Reutemann
...cele...do desgaste
...dete...rse a cam-
...su ...ran ventaja
...sin ...rder por ello
...e p...legio.

...al, ... diferencias
...a d... lo sucedido
...ndo ...s relojes se
...la ...uelta 55 en
...espe... a Andret-
...co... respecto al

... si...iente, y en
...va, ...l Lotus de
...se ...uedó, siendo
...e ...perado por
... el ...esto de com-
...guie...do en carre-
...enta.
...n ... problemas
...po... el italoamt-
...ados por falencias
...ue l... retrazaron
...or.
...e ...puso Carlos
...nan... venciendo
...ta ... de punta a

...n final fue: 1º)
...49m...s60/100; 2º)
...auda y 4º) An-

...ato... 1º) Andret-
...; 2º) Lauda, con
...nn, 9; 4º) Fitti-
...Dep...iller, 4; 6º)
...ers...n, 2.



HUNT Y LA DAMA. El británico James Hunt acompañado por la señorita de "turno". El imán con el sexo opuesto parece no abandonarlo.

EL SEXTO BANDERAZO

El indiscutible triunfo de **Carlos Alberto Reutemann** en el Gran Premio de Brasil recorriendo el circuito de Yacarepagua, significa la sexta victoria puntable en Fórmula 1 del santafecino, donde debutó en 1972 en Buenos Aires. Otro detalle que coincide para hacer más feliz la jornada de este domingo triunfal para los argentinos, es que hoy se cumplen 29 años del primer éxito en un Gran Premio de Oscar Alfredo Gálves en Palermo.

Reutemann en 1974 se impuso en los circuitos de **Kyalami** (Sudáfrica), **Zwaltg** (Austria) y **Watkins Glen** (Estados Unidos). En 1975 triunfó en **Nurburgring** (Alemania Occidental). Todos estos triunfos los obtuvo con Brabham.

En 1977 se impuso en el circuito de **Interlagos** en Brasil al comando de una Ferrari y hoy volvió a repetir en forma consecutiva.

Cabe recordar que el propio Reutemann había obtenido su primer triunfo en Fórmula 1 en 1972, **también en Brasil en el recorrido de Interlagos** pero en esa oportunidad la prueba no era puntable para el campeonato mundial. Como para que el argentino pida que todos los grandes premios de la fórmula máxima se corran en Brasil ¿o no?

...TV, SOLO ...EMERSON

...o p...do juzgar todo el público que ...ió la transmisión por Canal 7 ...Bu...nos Aires— empezaron a en...ar las tribunas del autódromo de ... de Janeiro, que parecía un ver...ero carnaval y, después, se di...er... a enfocar al brasileño Emer... Fittipaldi, que obtuvo la segun... clasificación.

...or lo tanto, lo único que pu...on observar los espectadores de ... el mundo en esta televisación ...la brasileña" fueron los feste... del público en torno al ex cam...n mundial

...ecién los argentinos pudieron ... a Reutemann cuando Fittipaldi ...ó al podio de ganador. Recién ...onces —junto al segundo de la ...petencia— "resucitó" para la ... el triunfador de la carrera.



LE COSTO CARO. El brasileño Emerson se ofuscó, agredió y le aplicaron una fuerte multa. ¡Oh, los nervios!

UN PILOTO ESTA GRAVE

MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un hecho insólito se produjo en una reunión automovilística, cuando un competidor arrojó un trozo de ladrillo contra el auto de otro participante. Como consecuencia se produjo la rotura del parabrisas y heridas de consideración

El suceso se produjo anoche, en la pista del club Gimnasia y Esgrima de esta ciudad, mientras se desarrollaba una de las carreras del programa. El incidente se suscitó cuando Francisco Paviglianitti, ganador el año anterior de la edición, chocó al salir de una curva contra un guarda rail.

Imprevistamente el conductor descendió rápidamente del auto y esperó el paso de los competidores para la vuelta siguiente. Cuando se acercó el Fiat 600 conducido por Aldo Palmeiro, Paviglianitti le arrojó un pedazo de ladrillo contra el parabrisas ante la mirada atónita de los presentes. De resultas del impacto que destrozó el parabrisas Palmeiro alcanzó a controlar y detener el automóvil pero recibió heridas de mucha gravedad en ambos ojos. Fue internado de inmediato, mientras tanto personal policial perteneciente a la seccional 5ª de Mendoza detuvo al agresor.

ESPECTACULAR CHOQUE

Frente Embajada Yanqui • Otros 4 Muertos

A las 7.50 de hoy un taxi que se hallaba parado en avenida del Libertador y Darregueira, frente a la embajada de Estados Unidos, debido a que el semáforo señalaba luz roja, fue embestido desde atrás por una camioneta cuyo conductor no advirtió la señal mencionada. Los dos conductores resultaron heridos.

El coche taxi era un Chevrolet a cuyo volante se encontraba Florentino Orieta, 37, casado, domiciliado en Osorio 123, Lanús Oeste, y la camioneta una Fiat chapa C 686.947, conducida por Daniel Alfredo Colisella, 34, Las Heras 229, 5º "B", Capital. Este vehículo volcó. Como consecuencia del impacto, Orieta debió ser trasladado al hospital Fernández, donde quedó internado. En cuanto a Colisella perdió varios dientes y tiene numerosos hematomas. Está fuera de peligro.

♦ **CARBONIZADO**

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — Una persona murió carbonizada, en tanto otras cinco resultaron con heridas de consideración al chocar e incendiarse dos automóviles.

El terrible accidente se registró aproximadamente a las 16.15 en la intersección de las calles Córdoba y Sánchez de Loria, a pocos metros de la comisaría 17ª. Allí, por causas que se tratan de establecer debidamente chocaron frontalmente el automóvil Rambler patente S-126.751 y el Fiat 1500 patente C-543.889.

En el primero de los vehículos viajaban Luis Jaime Queglas, de 20 años, conductor del mismo y a quien acompañaban Noemí López de Queglas, de 49; Ramón Alberto Presentado, de 27; Alicia Noemí Queglas de Presentado, de 21 y Elizabeth Mabel Queglas, de 17 años, todos pertenecientes a una misma familia y domiciliados en la vecina localidad de Firmat.

Debido al fuerte topetazo los automóviles volcaron incendiándose de inmediato, logrando ponerse a salvo los integrantes de la familia Queglas, no así el conductor del Fiat que pereció carbonizado y cuyo cuerpo fue trasladado a la morgue del hospital Central, donde se trata de identificarlo. Los cinco heridos fueron internados en el mencionado nosocomio.

♦ **OTRO MAS**

SANTA FE, 29 (De nuestro corresponsal). — Un muerto y cuatro heridos fue el saldo de una colisión entre dos automotores ocurrida en las cercanías de la localidad de Crespo, departamento San Justo, según informó la policía.

Por causas que se tratan de establecer un automóvil chapa X-247.630, que guiaba Juan Carlos Cáceres, quien llevaba como acompañantes a su hija Verónica Andrea, y Miguel Chaves, embistió de frente a una estanciera que era guiada por Ovidio Fasano, a quien acompañaba su hermano Alberto Fasano.

Como resultado del impacto falleció el conductor de la estanciera; con lesiones graves fue internado en un nosocomio de la zona Alberto Fasano, en tanto que los ocupantes del otro vehículo solo sufrieron lesiones leves.

♦ **EN PARANA**

PARANA, 29 (De nuestro corresponsal). — Dos personas murieron y otra resultó gravemente herida, al colisionar sobre la ruta nacional número 12, cerca de Ceibas, en Gualeguaychú, un automóvil y un camión, informó aquí la policía.

El hecho se produjo entre el camión guiado por Máximo Fochesatto, proveniente de Concepción del Uruguay, y el automóvil conducido por Antonio Fachisarro, a quien acompañaban Gerardo Almirón y Miguel Rapenez, todos con domicilio en la Capital Federal.



LUZ ROJA. El conductor no la vio y chocó a un taxi frente a la embajada de EE.UU.: susto y dos heridos.

ELIMINO A LA MUJER Y LUEGO SE HIZO EL HARAKIRI: VIVE

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un hombre despechado acuchilló a su ex mujer y luego intentó suicidarse clavándose el cuchillo sangrante al estilo japonés de guerra: harakiri. Ocurrió aproximadamente a las 19 de ayer, en la calle Belgrano 1195, donde Juan Alberto Dionisio Ocampo, de 43 años, había concurrido con la intención de convencer a Aurelia María Sabastiani de Ocampo, de 36, que volviera a su lado. Ambos estaban separados desde hacía cinco meses y en la casa mencionada la mujer vivía ahora junto a sus padres.

Ocampo trató de convencer a la señora, pero ante las negativas de ésta, sacó un cuchillo y le aplicó cuatro puntazos —de abajo hacia arriba— en la zona abdominal tocándole partes vitales: murió casi en el acto. Luego se arrodilló junto al cadáver de su esposa, tomó la misma cuchilla de la empuñadura, con las dos manos y se la clavó en el abdomen. Lo trasladaron al hospital y, al parecer, ahora está fuera de peligro.

AVION FUMIGADOR CAE A TIERRA: PILOTO QUEMADO

CORRIENTES, 29 (De nuestro corresponsal). — El piloto de un avión Cesna 188, Rogelio González, resultó gravemente herido al precipitarse el avión a tierra envuelto en llamas, después de embestir cables telegráficos en la zona cercana de Ita Ibaté.

El accidente ocurrió a 8 kilómetros de la mencionada localidad correntina, ubicada a aproximadamente 200 kilómetros al noreste de la capital de la provincia, sobre la ruta nacional 12.

De acuerdo con el informe médico extraoficial, el piloto del avión que en esos momentos cumplía tareas de fumigación, resultó con quemaduras en el 70 por ciento del cuerpo, se encuentra internado en un sanatorio céntrico de Corrientes y en las próximas horas, será trasladado al Instituto del Quemado en la Capital Federal.

Las autoridades respectivas, investigan ahora los motivos que causaron el accidente, el avión, totalmente destrozado, pertenece al señor Enzo Berardi.



EXTRAÑAS CIRCUNSTANCIAS RODEAN LA MUERTE DE SUBOFICIAL GENDARME

BAHIA BLANCA, 29 (De nuestro corresponsal). — Extrañas circunstancias rodean a la muerte de un suboficial de la Gendarmería Nacional, cuyo cadáver fue rescatado ayer de las aguas del río Hielo. El occiso es el sargento Mariano Antonio Roldán.

De acuerdo a los trascendidos, el mencionado era jefe de una patrulla que desarrollaba tareas de control en la zona fronteriza del sur patagónico, y desapareció rápidamente de la superficie del río mencionado, ubicado en las proximidades de Esquel, cuyas aguas correntosas lo llevaron río abajo.

La información oficial sostiene que el cuerpo del gendarme fue encontrado a 5 kilómetros del lugar en que desapareciera. El hallazgo se produjo 10 días después dado que el hecho ocurrió el 18 del corriente.

La versión indica que el suboficial Roldán cayó a las aguas, pero no indica claramente en qué circunstancias y cuáles fueron los motivos que derivaron en el inesperado accidente. Tampoco se hace referencia al curioso hecho de que ninguno de los integrantes de su patrulla pudiera hacer algo para evitar la muerte del jefe de la misma.

Es probable que en las próximas horas Gendarmería Nacional de a publicidad un informe más amplio sobre el desgraciado suceso. Sobre todo teniendo en cuenta las alternativas internacionales que protagoniza en estos momentos nuestro país.

Se estima que el sargento de gendarmería, Mariano Antonio Roldán era un experto nadador.

SAQUEADORES DE ESCUELAS

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Acaban de ser capturados dos saqueadores de escuelas que, además, cometieron varios robos en comercios y viviendas particulares de Burzaco, Glew y otras localidades.

Fueron apresados por personal de la seccional 2ª de Almirante Brown, donde se los identificó como Luis María Ledesma, de 18 años, y Pedro Mauricio Osuna, de 21 años. Se comprobó que cometieron ocho robos en complicidad con un tal "Luis", que está prófugo. En dos casos penetraron en escuelas primarias, donde se apoderaron de motobombeadores, tocadiscos y otros efectos, ocasionando destrozos en las instalaciones y en el material didáctico de los establecimientos. También incursionaron en casas y comercios, robando dinero en efectivo, joyas, herramientas y demás objetos de uso doméstico o personal.

Durante los interrogatorios los detenidos trataron de lograr mejor posición acusándose mutuamente.

PENOSO FINAL DE UN NENITO

MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un niño de dos años murió ahogado sin que nada pudieran hacer por evitarlo sus desesperados padres.

La víctima del penoso suceso es Fabián Ceferino Vera, quien jugaba en una de las márgenes del canal Morón, cayendo imprevistamente al agua. El chico no era vigilado en esos momentos por sus padres, quienes conversaban entre ellos totalmente ajenos al drama.

Eran las 17 de ayer. De pronto, ante una pregunta de la señora —una pregunta sin respuesta— llegaron a la conclusión de que el niño había caído al canal, cuyas aguas lo trasladaron rápidamente varios centenares de metros. Efectivos de la comisaría 17ª acudieron al lugar ante el pedido de ayuda y, junto con los bomberos rastrearon las aguas del canal.

PEON FULMINADO POR UN CABLE PELADO MIENTRAS SE BAÑABA EN UN ESTANQUE

SALTA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un peón de campo que se hallaba alcoholizado, murió electrocutado mientras se bañaba en un tanque de agua. Ocurrió en la zona rural de Pillado, un poblado ubicado al sudeste de esta ciudad capital de provincia, según informó la policía.

La información se refiere a Juan Prudencio Campero, argentino, de 42 años de edad, quien al finalizar de almorzar, y en evidente estado de ebriedad, decidió bañarse en el tanque de agua del molino, ubicado en las inmediaciones de las casas de los peones. Otros trabajadores, dado su estado, trataron de convencerlo de que era demasiado arriesgado, pero solo encontraron como respuesta la obstinación de Campero, quien afectado por el fuerte calor solo quería refrescarse, según dijo.

Lo cierto es que caminando con dificultad se dirigió a el estanque mencionado. Una vez allí se arrojó a las aguas desde uno de los bordes —la pileta es de chapa—, pero segundos después se escuchó un grito impresionante seguido de un silencio absoluto. Campero había desaparecido de la superficie. Cuando intentaron rescatarlo, varios peones comprobaron que un cable pelado, tocaba parte de la estructura, debido a lo cual las aguas estaban electrocutadas.

ATENTAN CONTRA RAUL CASTRO

Escapó Ileso. Mueren Seis Cubanos y un Ruso

NAIROBI, 29 (UPI). — El ministro de Defensa y vicepresidente del Consejo de Estado de Cuba, Raúl Castro, escapó de ser asesinado en Etiopía como consecuencia de un atentado cometido en su contra y del hombre fuerte etíope, Mengistu Haile Mariam, al lanzarse una bomba al automóvil en que viajaban, según informaron hoy fuentes diplomáticas de Addis Abeba, capital de Etiopía.

El atentado ocurrió hace dos semanas, cuando ambos hacían un recorrido por la zona de combate de Ogaden, en los alrededores de la antigua ciudad amurallada de Harar, donde tropas etíopes se enfrentan con los somalíes insurgentes.

Ambos escaparon ilesos de la explosión, pero se informó que a consecuencia del atentado murieron unos seis cubanos y un soviético, al volar el automóvil en que viajaban.

Aparentemente el atentado estuvo dirigido más a Mengistu que al hermano menor de Fidel Castro, quien se encuentra en Etiopía para controlar la organización de unos 2.000 soldados cubanos enviados a este país en apoyo al régimen marxista de Mengistu.

Raúl Castro llegó secretamente a Etiopía hace dos semanas y su presencia, como la de tropas cubanas en el país, ha sido negada reiteradamente por el gobierno etíope, pero ayer los somalíes presentaron a los periodistas al soldado cubano Carlos Orlando de 20 años, natural de Camaguey, quien fue capturado junto con otros compatriotas en la batalla de Harar.

El gobernante etíope es odiado profundamente no solo entre los sectores civiles de su país, sino incluso dentro del ejército y la fuerza aérea, donde ha ordenado implacables purgas desde que se convirtió en el hombre fuerte del país.

Mengistu ha sido culpado de la muerte de por lo menos dos jefes de estado etíopes y rivales suyos en el poder.

El año pasado, cumpliendo instrucciones de Mengistu, fue ejecutado el segundo hombre del país, coronel Atnafu Abate, acusado de actividades antirevolucionarias.

En febrero del año pasado, el entonces jefe de Estado, brigadier general Tefari Banti, fue muerto durante un tiroteo ocurrido entre Megistu y sus partidarios en un cuartel.

♦ SADAT

EL CAIRO, 29 (AFP). — El presidente egipcio, Anuar El Sadat, partirá el jueves próximo hacia Marruecos, donde se entrevistará con el rey Hassan II, antes de viajar a Washington, anunció el diario "Al Ahram".

Precisó que Sadat se entrevistará, durante dos días, con el presidente Jimmy Carter, en Camp David, residencia de descanso del mandatario norteamericano.



CASI LO MATAN. Raúl Castro (primero de la izquierda), quien casi pierde la vida en Etiopía: un atentado.

¡ROBO 3.000 AUTOMOVILES! AHORA TRABAJA COMO ASESOR DE SEGUROS

NUEVA YORK, 29 (EFE). — El hombre que tiene a su cargo la exhibición de alarmas contra robo en el Salón del Automóvil inaugurado hoy en el Coliseum neoyorquino robó 3000 vehículos en "apenas" diez años.

James Antonioni, de 30 años, que empezó su espectacular carrera a los 18, apenas se graduó de bachiller, recibía al principio 200 dólares por robar un auto a la semana, "actividad" que le dio a ganar unos 70.000 dólares anuales.

"Me retiré porque, como buen jugador que soy, sabía que el cálculo de probabilidades me era cada vez más desfavorable", dijo Antonioni, quien confesó disponer de algunos ahorros, si bien perdió la mayor parte de sus ganancias en juegos de azar en la ciudad de Las Vegas.

Lo que no dijo, naturalmente, fue que "estiró" el cálculo de probabilidades hasta el punto de que lo "cazó" la policía, aunque logró librarse de una larga sentencia por relatar sus actividades y prestar testimonio contra los que fueron sus principales colaboradores.

Ahora vive de su experiencia, sin tocar sus ahorros, y actúa como experto consultor para varias firmas

APARECEN 26 NAUFRAGOS QUE LOS CREIAN PERDIDOS

FRONTERA, México, 29 (EFE). — Los 26 tripulantes del buque de bandera liberiana "Ave Marie", que se hundió la noche del pasado miércoles en aguas del golfo de México, aparecieron sanos y salvos a 60 millas al norte de este puerto.

Las autoridades marinas del puerto de Veracruz, cercano al de Frontera, y las comandancias navales pue coordinaban la búsqueda, informaron el jueves que no tenían rastros del buque hundido y que daban por desaparecidos a sus tripulantes.

Los náufragos lograron llegar en lanchas salvavidas a una plataforma marina de petroleros mexicanos "Pemex", emplazada a 60 millas al norte de puerto Frontera, estado de Tabasco.

Al conocerse aquí la noticia se informó de inmediato por radio a la fuerza naval del Golfo, y ésta despachó cuatro barcos para recoger a los sobrevivientes, que se encuentran, según informes médicos, en deplorables condiciones físicas.

Informes oficiales señalaron que las primeras declaraciones de los sobrevivientes coinciden en que el hundimiento del barco se debló a una explosión a bordo.

EE.UU.: 12 MILLONES DE MARIDOS APALEADOS POR SU "PEOR ES NADA"

WASHINGTON, 29 (AFP). — Doce millones de maridos son golpeados sistemáticamente por sus esposas en Estados Unidos, según un estudio publicado hoy aquí.

Roger Langley, autor de un libro sobre mujeres golpeadas, y la doctora Suzanne Steinnetz, profesora en la Universidad de Delaware, sostienen que los hombres víctimas de la brutalidad de sus esposas lo denuncian raramente, por miedo al ridículo.

Los dos investigadores señalan tres categorías de hombres particularmente vulnerables: los hombres pequeños casados con mujeres corpulentas, los enfermos y aquellos con mucha mayor edad que sus esposas.

♦ NIÑOS MALTRATADOS

OFFENBACH, RFA, 29 (EFE). — Mientras los perros gozan de excelente consideración, al menos seis mil niños por año reciben malos tratos en Alemania Federal.

Así lo afirmó hoy aquí el subsecretario del Interior, Andreas von Schoeler, liberal, quien añadió que alrededor de 600 niños mueren cada año apaleados por sus padres o parientes.

CHOQUE CON 7 MUERTOS

ASUNCION, 29 (ANSA). — En un accidente de carretera ocurrido anoche a 56 kilómetros de esta capital, fallecieron siete personas y hay una veintena de heridos de diversa gravedad. El hecho ocurrió cuando un microómnibus chocó de frente contra un pesado camión tanque cuyo conductor según las autoridades estaba embriagado, razón por la que su vehículo venía por la ruta zigzagueando. De los siete fallecidos seis son mujeres y el restante es un joven que prestaba el servicio militar; todos son de nacionalidad paraguaya.

THEA'S SUN COPO LA RECTA; EL RECORD DE KANKAM

No hay duda que la pista es factor decisivo en el rendimiento de los ejemplares. Ayer fue terminante en ese aspecto. Sobre todo con relación al triunfo de La Cizaña, en la inicial, que venía jugando a la parrala. Fracasó una vez en el fango, la borraron en otra por el estado anormal de la cancha y ayer en pista pesada ganó por 25 cuerpos. ¿Qué es lo que pasó en defintiva con la hija de Gull Weed? En su próxima presentación quizás encontremos el verdadero motivo. La prudencia así lo aconseja. Pero vamos a dejar de lado este inesperado triunfo, por lo holgado, y vayamos al motivo central de la jornada, el Clásico Francia, primer evento de alta jerarquía de la temporada, que abre el ciclo de mayor valor para determinar la calidad de los ejemplares que superan el marco común. Logró sobresalir en este evento la veloz Thea's Sun, en la forma esperada, sin especulación de ninguna naturaleza. La defensora del stud La Quebrada confirmó ampliamente sus grandes aptitudes para la recta, manteneindo el cetro, no solo dentro de los ejemplares de su categoría, sino también con relación a las de la última hornada.

Desde el pique impuso condiciones. Salió de las gateras casi junto con Bold Secret, por los palos y Royal Highness, haciéndole sandwich por afuera. Pero a los 200 metros comenzaba a separarla la favorita. Casi un cuerpo llevaba al pasar por la tranquera y sin mermar el ritmo de sus veloces brazadas, fue aumentando la ventaja, dando la sensación en los 300 que iba a ganar por un campo. Y así nomas fue, pues a medida que se acercaba a la meta ponía más diferencia sobre Bold Secret, que en los tramos finales sintió el esfuerzo, para ir quedándose, oportunidad que aprovechó Con Teti avanzando por el lado exterior desde el último lugar, para llegar segunda a cinco cuerpos de la de Víctor Centeno.

♦ UNA POTRANCA QUE PROMETE

Uno de los triunfos más llamativos de la jornada de la víspera lo alcanzó la potranca Kankam, en la de perdedoras de dos años. Se impuso como buena y en tiempo excepcional la hija de Minera II pasa a integrar la lista de las mejores. Ayer impuso condiciones desde el vamos. Corriendo fuerte de salida se alejó de sus rivales, para no dejarse alcanzar más hasta trasponer el disco. Y a pesar de que siempre accionó con luz a su favor, mantuvo el ritmo ágil de sus brazadas, estableciendo la marca record de 44"1|5 para los 800 metros, para pasar a integrar la tabla con ese guarismo estupendo, que mató por un quinto los 44"2|5 de Apollón y Pariguana, establecidos el año pasado en una prueba similar. Kankam es una potranca de muy linda estampa, por Minera II y Sundine, que en su debut había llegado segunda de Sun Lounge, a un cuerpo en 44"3|5. Ahora, más hecha para las luchas, no solo confirmó la excelente impresión que había dejado en ese momento, sino que la superó al punto de imponerse en forma espectacular.

BOGART DE NUEVO EN LA MILLA

En el Especial del Sábado Próximo en el Argentino

Vuelve **Bogart** a la milla. Luego de su guapo triunfo en el premio **Sociedad Rural Argentina**, el buen hijo de Gran Atleta reaparecerá en el Especial Asociación Argentina de Fomento Equino a llevarse a cabo el próximo sábado 4 de febrero en el Hipódromo Argentino. Todo lo que conforma una verdadera prueba de fuego para esta especie de frustrado crack que ya desde potrillo mostró sobre el terreno condiciones poco comunes y que en la mayoría de los casos no pudieron concretarse ante contingencias del training que lo mantuvieron alejado de muchos eventos de real importancia.

Su última victoria está demasiado fresca para extendernos en el comentario, ya que en un alarde de notable calidad, dio cuenta de **Bonheur**, **Chamberlain**, **Siempre Firme**, **Ladiao**, **Jefe Indio** y otros buenos elementos, algunos de los cuales se aprestan a volver a probar a fondo al defensor de Los Casales.

♦ BUENOS MILLEROS

Aparte de los nombrados anteriormente, se harán presentes en dicha oportunidad, agregándose a la lista: **Auxiliante, Llegador, Vilassar, Pradial, Caudaloso y Feliz Viaje**, por no nombrar a los más conspicuos entre los ganadores. Es decir, en una palabra aquéllos que han dado una muestra fehaciente de pasar por el mejor momento de su campaña.

Indudablemente que si a esta altura no estamos en condiciones de tender líneas definitivas y basarnos en hechos concretos, por no contar con la información de pista, indispensable en estos casos, nos proponemos arriesgar a emitir un criterio aproximado de las posibilidades que asisten a muchos de ellos. Sobre todo de **Llegador** y **Auxiliante**, ya que el primero de ellos viene de ganar por demolición a Revele, tirándole nada menos que la friolera de nueve cuerpos, razón ésta que erige al pupilo de Juan E. Bianchi en uno de los candidatos con más pretensiones de la carrera. Más aún, si nos atenemos a que en ese tiro se desempeña con mayor positivismo, jugándose como es su característica, de punta a punta.

En cuanto a **Auxiliante**, pingo baqueteado entre los buenos, cuenta con un "curriculum" por demás destacado. El Practicante del Vincitore viene de escoltar a Caudaloso sobre los 1800 en 1'49'4|5 incinerando muchos ganadores en tal oportunidad. Ya que anteriormente había dado cuenta de Impossibille en 200 metros, dando a entender que la distancia de la prueba ahora le gusta más.

♦ EL RESTO

Cabe señalar que no podemos marginar, bajo ningún punto de vista, elementos de la talla de **Chamberlain**, que supo batirse a lo guapo contra Belcho y El Revoltoso; **Caudaloso**, vencedor del propio Auxiliante, como mencionamos anteriormente; **Siempre Firme**, parejo y rendidor, así como también **Pradial** y **Jefe Indio**, dos buenos ganadores en condiciones de alternar contra los más mentados del lote.

En definitiva, el Especial Asociación Argentina de Fomento Equino, tiene sin lugar a dudas un sabor a clásico millero y dará realce a un programa atractivo a llevarse a cabo en la vieja arena de Palermo.



SEGUNDA DE GUIMARAES. Con Se Puso logró ayer otro triunfo la jocketta Guimaraes, la 2ª "muñequita".

PERDEDORAS EN LA PRIMERA DEL SUR

La tercera de las reuniones programadas paar este fin de semana en el hipódromo de La Plata, se inició con la disputa del premio Dusty Miller, que fue animado por potrillos perdedores de 2 años. La prueba de referencia tuvo este resultado:

1ª Carrera — 800 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	11		1.200	4 60
2º	9			2 90
3º	8			4 50
4º	13			
LLAVE	3	4		3.950

1 Indian Matt 55, L. Bazán
2 Barcito 55, J. Juárez
3 Bravo Chaca 55, L. Triviño
4 Rje 55, D. Cabral
5 Long Drink 55, A. Sandoval
6 Recelo 55, J. Corso
7 Paoli 55, H. Nis
8 Pirrelr 55, R. Ferreira
9 Full Up 55, H. Libré
10 Hawaian Day 55, J. Maciel
11 Clansman 53, N. Dragisich
12 Pink Rock 55, I. Gorrais
13 Arre Lao Bao 55, J. Gu'rrez
14 Crosscut 55, A. Real
15 Tacañón 55, R. Gómez

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas: 26°9

MINIMA: 18°4, a las 6.30. Presión: 756,7. Humedad: 76 %. Pronóstico: Algo nublado, caluroso, húmedo y algo inestable. Mínima prevista para mañana: 20°.

QUEDARON POCOS EN LA INICIAL DEL ARGENTINO

Otro cotejo desprovisto de interés en la inicial del Argentino. Pocos competidores animaron la primera carrera que se disputó sobre el tiro de 2.200 metros, con este resultado

1ª Carrera — 2200 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	4		6 90	
2º	5			
3º	3			
4º	2			
APUESTA COMBINADA	3	4		8 80

1 Braseante 53, no corrió
2 Jet Oro 53, J. Valdivieso
3 Puligny 53, C. Pezoa
4 G. Pirata 53, V. Centeno
5 El Enólogo 53, M. Lezcano

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	2	5
20 s.	63 s.	32 s.

Demorados a los premios

24	34	92
28 s.	28 s.	25 s.

Ultimas 14 grandes

887	301
419	997
703	169
903	214
730	339
678	167
589	388

FAVORITOS: A la grande 25 - 50. A los premios 30 - 24

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9; Decena 3; Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 50 48 11

El dato de CRONICA: 49 64

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
2	2	0
22 s.	33 s.	28 s.

Demorados a los premios

89	00	39
30 s.	23 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes

958	843
806	381
926	109
567	469
016	309
676	474
449	612

FAVORITOS: A la grande 20 - 17. A los premios 50 - 89

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 2; Decena 5; Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 17 40 11

El dato de CRONICA: 78 52

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 22 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	0	3
23 s.	47 s.	26 s.

Demorados a los premios

43	60	85
44 s.	39 s.	34 s.

Ultimas 14 grandes

7.280	40.026
1.487	27.098
29.596	35.948
29.831	64.329
2.312	28.324
30.577	1.191
12.597	23.242

FAVORITOS: A la grande 03 - 37. A los premios 19 - 43

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 3; Decena 1; Unidad 9

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 01 45

SORTEOS A REALIZARSE EN EL MES DE FEBRERO

día	lotería	prem.	hora
1	Tómbola	20	14
1	Quiniela	20	21.30
1	Córdoba	10	22
2	Quiniela	20	21.30
2	Salta	10	22
3	Provincia	20	13
3	Montevideo	10	14
4	Nacional	20	14
4	Mendoza	20	15
4	Tucumán	10	16
6	Quiniela	20	21.30
6	S. del Estero	10	22
7	Quiniela	20	21.30
8	Tómbola	20	14
8	Quiniela	20	21.30
8	Córdoba	10	22
9	Quiniela	20	21.30
9	Salta	10	22
10	Provincia	20	13
10	Tómbola	20	14
11	Nacional	20	14
11	Mendoza	20	15
11	Tucumán	10	16
13	Tómbola	20	14
13	Quiniela	20	21.30
13	S. del Estero	10	22
14	Quiniela	20	21.30
15	Tómbola	20	14
15	Quiniela	20	21.30
15	Córdoba	10	22
16	Quiniela	20	21.30
16	Salta	10	22
17	Provincia	20	13
17	Montevideo	10	14
18	Nacional	20	14
18	Mendoza	20	15
18	Tucumán	10	16
20	Tómbola	20	14
20	Quiniela	20	21.30
20	S. del Estero	10	22
21	Quiniela	20	21.30
22	Tómbola	20	14.
22	Quiniela	20	21.30
22	Córdoba	10	22
23	Quiniela	20	21.30
23	Salta	10	22
24	Provincia	20	13
24	Montevideo	10	14
25	Nacional	20	14
25	Mendoza	20	15
25	Tucumán	10	16
27	Tómbola	20	14
27	Quiniela	20	21.30
27	S. del Estero	10	22
28	Quiniela	20	21.30

BRIGITTE BARDOT EN LA PICOTA: DIPUTADO DANES SOLICITA AL GOBIERNO INICIAR UNA DEMANDA A LA ACTRIZ POR FALSEDADES EXPRESADAS EN CONTRA DE LOS CAZADORES DE FOCAS EN ZONAS DE GROENLANDIA

COPENHAGUE, 29 (DPA). — Lars Emil Johansen, un joven diputado por Groenlandia, ha pedido al ministro danés para Asuntos de Groenlandia, Jeorgen Peter Hansen, para que presente una demanda contra la ex actriz francesa Brigitte Bardot, por haber ésta difundido en la prensa internacional falsedades en torno a cómo actúan en Groenlandia los cazadores de focas.

Johansen, quien forma parte en el Parlamento de Copenhague del Partido Siumut en Groenlandia, de orientación izquierdista, dijo que Brigitte Bardot, en vista del poco interés que demuestra la prensa internacional hacia su persona, ha comenzado a preocuparse por la caza de focas.

El ministro Hansen consideró muy interesante la iniciativa, pero no se expresó sobre la intención concreta de demandar a la ex diva. Prometió, sin embargo, hablar en mayo próximo ante el Consejo de Europa en Estrasburgo sobre los problemas de Groenlandia, y que estaría muy complacido si en esa oportunidad también Brigitte Bardot pudiese estar presente en el consejo.

Recalcó el ministro que tendrá mucho placer en hacer que ella pueda viajar a Groenlandia y tomar contacto con la gente que se gana el sustento cazando focas. Agregó el ministro Hansen que en Groenlandia no se utilizan los bárbaros métodos de caza de focas como en las costas de Terranova (Canadá).

Hace unos días Brigitte Bardot concurrió al Consejo de Europa en Estrasburgo donde asistió a un debate sobre la caza de focas

VUELVE EL MELODRAMA ROMANTICO: HISTORIA DE UN AMOR VENGATIVO

Después de una onda de películas sobre monstruos mecánicos y obsesiones psíquicas, "Más allá de la medianoche" se marca el retorno del melodrama romántico.

El productor Frank Yablans compró el libro cuando era presidente de Paramount Pictures. Y lo volvió a comprar cuatro meses después de haberse retirado de la compañía porque vio la gran atracción de la historia, especialmente para las mujeres que tradicionalmente son la espina dorsal de la audiencia de las películas románticas. La fe de Yablans en el libro se justificó. Con más de 5 millones de ejemplares "Más allá de la medianoche" se está convirtiendo en uno de los best-sellers más importantes de los últimos años.

Con respecto a la película dijo Yablans **"Este filme pertenece al género de melodrama romántico que probó ser la fórmula de más éxito de los años 1930-1940. Pero esto no significa que sea pasado de moda. Lo considero muy contemporáneo".**

La dramática historia de amor, venganza y poder transcurre entre los años 1939 y 1946 en Grecia, París, Washington, D.C. y Hollywood. Su heroína. Noelle Fage, en uno de los roles más buscados en todos los tiempos, es una inocente chica de París que se convierte en la amante de un griego millonario.

Marie-France Pisier interpreta el rol principal (Noelle) y John Beck el de Larry. Figuran también en el reparto Susan Sarandon y Raf Vallone.

Debido al enorme escenario geográfico que abarca, la producción fue filmada en Grecia, París, Las Cavernas Luray en Virginia y Washington D. C. aprovechando todas las posibilidades naturales antes de establecerse en los estudios Fox donde para 70 días de filmación se construyeron 136 escenarios. Los decorados más exóticos diseñados por John De Cuir (ganador de un Oscar) fueron una villa en Grecia, una sala de estar en un hotel exclusivo francés, una agencia de publicidad en Washington y un monasterio, Pero posiblemente el escenario más excitante fue la creación de un pueblo griego a orillas del mar con un tanque de agua gigantesco donde tiene lugar el final del filme cuando Kathy (Susan Sarandon) oye a su esposo Larry (John Beck) y a su amante Noelle (Marie-France Pisier) tramando su asesinato. Kathy escapa saltando por la ventana del dormitorio y refugiándose en un bote durante una violenta tormenta. Solamente esta escenografía costó 55.000 dólares.

"A pesar que el filme es espectacular, opina Yablans, **es realmente el reflejo de la vida, particularmente de dos mujeres que son mucho más que objetos sexuales. La riqueza y el poder y cómo estas mujeres lo manipulan en su provecho es parte importante de la historia".**

"La relación triangular de Larry, Noelle y Kathy es el nudo dramático del filme" señala el director Charles Jarrott. **"El rol que juega el destino en sus vidas me fascinó desde el primer momento en que leí el libro".**



BELLEZA. La actriz Marie-France Pisier protagoniza a una joven que trama un asesinato para vengarse.

MILAN: PROTAGONISTA CON MANIAS SUPERSTICIOSAS

MILAN, 29 (ANSA). — En el Teatro San Bábila milanés la compañía de Peppino de Filipo (Compagnia del teatro italiano") ha ofrecido una magnífica versión de la obra del mismo De Filippo "Non é vero... ma ci credo".

Se trata de una comedia escrita y estrenada con éxito en 1942. Tenía entonces otro título "Gobba a ponente", pero, en realidad, prontísimo el título cambió. "Non é vero ma ci credo" es una estupenda pieza que es a la vez napolitana y universal, una comedia con moraleja que no perece. La finalidad didáctica es criticar las manías supersticiosas del protagonista, Gervasio, que cree con intensidad patológica en la mala y la buena suerte.:

Pepino De Filippo dirigió la puesta en escena actual y desempeñó con su acostumbrado talento el papel central. Lo acompañaron Lelia Mangano, Elio Bertoletti, Nuccia Fumo, Ornella Ghezzi, Salvatore Gioncardi.

LA CRISIS ECONOMICA AFECTA A TEATROS ESPAÑOLES

MADRID, 29 (EFE). — La crisis económica afecta de lleno a las compañías de teatro españolas; **"muchas están a punto de disolverse"**, según la crítica.

Las causas son demasiadas como para afrontarlas con buenos resultados: sueldos de los actores, aumento del precio de la publicidad, transportes que pagan las compañías en sus desplazamientos y el Estado que no protege, según un portavoz de los actores, las iniciativas de las empresas privadas

Las compañías en esta situación, hacen temporadas cortas en las épocas más defendibles, dejando con ello a muchos actores en paro durante bastantes meses del año. **"El teatro se agota"**, augura el portavoz.

Sigue la ofensiva de Nacha Guevara, la actriz argentina protagonista de pleitos aún sin resolver con el empresario español Manuel Collado. Nacha lanza ahora en España un nuevo long play: "Amor de ciudad grande",

INTERNAN A DIRECTOR DETENIDO

BARCELONA, España, 29 (EFE). — El director teatral Albert Boadella, detenido desde hace algunos meses por presuntas injurias a las Fuerzas Armadas fue trasladado al clínico de la ciudad Condal, Aquejado de una dolencia hepática, según informaron fuentes oficiales.

Albert Boadella, director de la compañía teatral "Els Joglars", representó en un teatro de Barcelona "La taula", en la que según las autoridades que solicitaron su detención se vertían expresiones que se consideraban injuriosas por las Fuerzas Armadas.

El ingreso de Boadella en la cárcel modelo de Barcelona provocó airadas críticas y manifestaciones por parte de diversos partidos o grupos políticos catalanes que denunciaban la detención de Albert Boadella que contradecía la actual constitución española.

Aunque todavía no se conoce el alcance de la dolencia del director teatral, se cree que la enfermedad la pudo contraer cuando intentó llevar acabo una huelga de hambre, que no llevó a efecto, por consejo de sus abogados.

La Mujer Rota

PARIS, 29 (ANSA). — Simone de Beauvoir entregó a Michel Voletti, una pieza que será puesta en escena en breve en un café-teatro, el **Bec Fin.** La obra se titula "La femme rompue" (La mujer rota) y tiene la forma de un extenso monólogo que estará a cargo de una notable actriz Corinne Cousin.

Simone de Beauvoir explicó: **"La mujer rota es la víctima asombrada de la vida que ha elegido: una independencia conyugal que la deja despojada de todo".** Una noche cualquiera, la mujer de la obra se acuerda de golpe de su pasado. De cuando era apenas una muchacha y luego de cuando fue una mujer adorada. La evocación será algo extraño y cruel.

RAPHAEL DEBUTARA COMO ACTOR

CIUDAD DE MEXICO, 29 (DPA). — El popular cantante español Raphael debutará como actor en una telenovela mexicana, "Donde termina el camino", según se informó en esta ciudad.

La telenovela, cuyo capítulo inicial se difundirá el 19 de febrero, comenzará a ser filmada en los próximos días, bajo la dirección de Antulio Jiménez Pons. Los contratos respectivos fueron firmados anoche en esta ciudad. Se ignora la suma que percibirá el cantor español por su actuación.

Antulio Jiménez Pons dijo que Raphael interpretará en la telenovela a un ejecutivo joven. **"Se trata de una historia con hechos tan reales como los de este mundo"**, dijo el director al referirse a la obra, para luego señalar que la telenovela servirá para confirmar "el talento de Raphael".

En su debut como actor, Raphael aparecerá rodeado de otras conocidas estrellas de la pantalla chica, entre ellas Blanca Sánchez, Helena Rojo y Beatriz Sheridan.

CRITICA NORTEAMERICANA ELOGIA A VIRTUOSO

NUEVA YORK, 29 (AFP). — La crítica norteamericana fue unánime en saludar hoy aquí la virtuosidad del violinista franco-venezolano Maurice Hasson en su interpretación del concierto número uno de Paganini con la orquesta de Cleveland, que marcó su debut en Estados Unidos.

Los críticos alabaron la rapidez, la eficacia y la seguridad de Hasson en una obra particularmente compleja.

Hasson, que ha recibido el premio de honor del Conservatorio de París, el premio del concurso Margarita Long-Jacques Thibaut, el del concurso de Varsovia de 1955, el concurso Enesco, dos años más tarde, en Budapest, se estableció en 1960 en Venezuela, donde permaneció diez años.

ROMA: CICLOS DE TV DE MAYOR AUDIENCIA

ROMA, 29 (ANSA). — "Jesús de Nazareth", el filme en cinco episodios que Franco Zeffirelli realizó para la "Rete 1" de la TV italiana, es la "transmisión televisiva del año", al haber obtenido con 28.300.000 espectadores el máximo índice de audiencia en toda la historia del video. El record precedente había sido establecido con la final de los "mundiales" de fútbol Italia-Brasil de 1970, con 28.200.000 espectadores.

El segundo puesto correspondió al programa de Mike Bongiorno "Scommettiamo?", con una audiencia record de 27.000.000 televidentes. En tercer lugar, el capítulo final de "Dos muchachos incorregibles" con Franchi, Ingrassia y Daniela Goggi, una transmisión de variedades. Logró, en la noche del 15 de enero de 1977, 24.800.000 telespectadores.



17.30
- 7 Cine internacional "Horas desesperadas"

18
- 2 Telescuela profesional

18.30
- 2 Laurel y Hardy

19
- 7 Adelante juventud

19.30
- 2 Cine del domingo "La bella forajida" "Las aventuras de Huckleberry Finn"

20
- 7 Automovilismo internacional
- 13 Disneylandia

20.55
- 9 Las cartas de Larguirucho

21
- 9 Teatro de humor
- 11 "300 millones"
- 13 El show de Linda Cristal

22
- 11 General Motor show

22.15
- 2 Los deportes
- 13 Reseña

22.30
- 7 Coche a la vista
- 9 Informes de Exportaciones
- 13 Dan August

23
- 2 Cita con la muerte
- 7 Argentina, el mundo y sus protagonistas
- Argentina Deportiva
- 11 "M.E.C."

23.30
- 13 Esta puede ser su historia

24
- 7 Proyecto 2000
- 11 Función privada

0.30
- 7 Cine de trasnoche
- 9 El fugitivo
- 13 Trasnoche 13

1.30
- 9 Dios con nosotros

2.15
- 13 Un momento de meditación

FINALIZO INVIERNO RUSO

MOSCU, 29 (DAN). — Acaba de finalizar en Moscú con la presentación del ballet **Copelia** en el Palacio de Congresos del Kremlin, el tradicional festival **Invierno ruso.** Un paseo de troikas por las calles moscovitas cerró los diez días de festejos y programas especiales que tuvieron lugar durante el evento, que contó con la actuación de los mejores conjuntos artísticos y solistas de la URSS. Se destacaron en esta nueva versión del festival, los espectáculos **Almas muertas**, ópera de Rodión Schedrín sobre el poema novela de Gogol puesta en el escenario del Bolshoi; **El rapto de la luna** de Otar Taktakishvili en el **teatro Stanislavski** y el moderno ballet **Angará** de Andrei Eshpai en el **Nemirovich-Danchenko.**

ALBERTO CLOSAS PROTAGONIZARA A UN PADRE QUE SE HACE LA RABONA

El actor español Alberto Closas retornará al cine argentino como protagonista del filme "La Rabona", del director Mario David, donde se mostrarán las relaciones cotidianas de un padre y su hija adolescente con sus tradicionales problemas, frustraciones y satisfacciones.

El realizador, cuya filmografía se inició en 1976 con "El ayudante", durante su visita a CRONICA explicó que el guión cinematográfico fue escrito por él e Isaac Aizemberg, manteniendo estrechos puntos de contacto con los hechos que ocurren diariamente en el seno de una familia. Este filme será el debut cinematográfico de Claudia Cárpena y en actuación especial intervendrá Olga Zubarry.

"La historia de Emilio y Gaby —manifestó Maria David— **propone un relato humano, alejado de todo hálito intelectual, para mostrar con belleza poética los escollos que se encuentran a lo largo de una vida van resolviéndose pero generando a la vez otros y así sucesivamente".**

El personaje que protagonizará Alberto Closas se encuentra totalmente opuesto a sus habituales características dentro de la temática española. En la ficción, proviene de una familia árabe que cumple en su intimidad con las tradiciones de la raza, en contraste con las nuevas generaciones, en este caso, la adolescente, que mantiene su comunicación con el lenguaje de la actual juventud".

"Esta temática es la que me interesa desarrollar —agregó el director cinematográfico— **a partir de este momento porque justamente la experiencia demuestra que al público le importa ver reflejadas en la pantalla, cosas que son propias y que constantemente los rodean. La fantasía no existe, pues privan los testimonios vitales, sanguíneos, que se manifiestan a cada momento, en cualquier punto de la ciudad".**

"El relato parte del instante en que padre e hija —continuó Mario David— **deciden hacerse la rabona en el empleo y el colegio, respectivamente, y ese intento de proyectarse fuera de la rutina cotidiana marca una apertura al conocimiento de la realidad existente en cada uno de ellos y a la vez el posible desfasaje generacional.**

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Colabore con compañeros en nuevas tareas. En amor, no dé motivos de discusión. Se aclara situación en el amor.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Se arregla situación de trabajo que lo preocupaba. Amor, todo continúa igual. Si es prudente, salud mejor.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Prudencia ante ofrecimiento de nuevas tareas. En amor, se aleja preocupación. Apoyo de amigo en un proyecto.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. Amor, no existen motivos para dudar. No ingiera alcohol ni fume.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, buenos momentos. Se confirma proyecto personal.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se confirma asunto de trabajo. Apoyo de superiores. En amor, imprevista situación. Preocupación por salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buena oportunidad en nuevas tareas, sepa aprovecharla. En amor, nada nuevo. No se desentienda de amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Altibajos en su trabajo, sea prudente. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Alegría en el hogar.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buena predisposición para su trabajo. Amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares, confían en usted.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, no existen motivos de duda. Debe descansar más.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Buen día en su trabajo, actividad provechosa. Amor, imprevisto encuentro. Se aleja preocupación en el hogar.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Active plan de trabajo, de usted depende el éxito. Amor, no dé importancia a un desencuentro. Vigile la salud.



RETORNA. El cantante antillano de color George Williems retornará por tercera vez a la Argentina, para presentarse en distintos lugares y especialmente en la zona atlántica.

"TOM JONES DE COLOR" LLEGA A LA ARGENTINA POR TERCERA VEZ

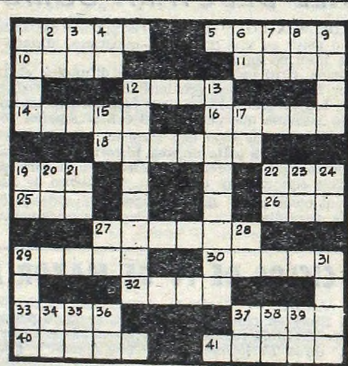
Procedente de Las Vegas, llegará a la Argentina, el próximo martes el cantante George Willems, considerado como el "Tom Jones" de color, quien se presentará en importantes espectáculos de la capital y de la zona atlántica. Este artista de color nació en Curaçao, en las Antillas Holandesas y desde hace cinco años reside en Amsterdam con sus padres; tiene 28 años y habla cinco idiomas; su hermano es uno de los más prominentes locutores de radio y televisión en las Antillas. Desde muy pequeño cantaba en distintos lugares y a los 21 años ganó el primer puesto en el "Festival de la Canción" de Curaçao, como vocalista e intérprete. La canción con que concursó fue "Siempre te amé" y un año más tarde (1970), recibió el trofeo como el mejor cantante en el "Festival de Oro" de esa ciudad.

En 1973 ganó dos títulos en ese evento y en el "Cuarto Festival Internacional del Caribe". Asimismo, en San Juan de Puerto Rico, fue premiado como el "intérprete más sobresaliente". Sus arregladores son: Héctor Garrido, músico argentino que vive en Nueva York y Lito Scarso, pianista y compositor, también argentino, que reside en el Caribe y prepara espectáculos internacionales. En 1976 se presentó por primera vez en Argentina, logrando una importante repercusión; posteriormente actuó en Japón, Thailandia y Venezuela; durante una entrevista, George Willems manifestó que una de sus características principales es la humildad, **"pues entiendo que es el secreto que deben tener los artistas consagrados; a pesar de mi amplia carrera profesional, siempre mantengo un cálido contacto con el público y a través de él, es cuando puedo conocer el espíritu de un pueblo".**

DRAMATICA HISTORIA CONFLICTIVA

RIO DE JANEIRO, 29 (ANSA). — Dos personajes, un vigilante, Barbosa y un "ciruja" juntador de desperdicios de toda índole, Do Carmo, viven en el Teatro Opiniao de Río de Janeiro una dramática historia de conflictos después de la ejecución de un hombre. Se trata del tema de "No cego" (Nudo ciego) pieza que ha marcado un feliz debut como autor del actor Carlos Vereza así como significó también un brillante inició de carrera como director escénico del esconógrafo Marcos Flaksman.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Estar sin dormir el tiempo dedicado a ello; 5) Amansar, hacer dócil al animal; 10) Gran lago salado de Asia; 11) Porción de alguna cosa que se prueba; 12) Especie de lanza larga; 14) Fragancia; 16) Tienda en que se venden ciertos productos; 18) Larvas de los insectos pidópteros; 19) Cloruro de Sodio; 22) Hija de Cadmo y Armonía; 25) Ciudad de Finlandia; 26) Licor alcohólico de la melaza; 27) Estuche para llevar cigarros; 29) Mueble que sirve para sostener libros abiertos; 30) Tributa elogios inmerecidos; 32) Regar; 33) Pieza de artillería; 37) Juicio y cordura; 40) Niño pequeño (pl.); 41) Relativo a la Luna.

Verticales

1) Mamífero rumiante doméstico; 2) Terminación verbal; 3) Artículo determinado; 4) Contracción; 6) Afirmación en dialecto provenzal; 7) Apócope de mamá; 8) Símbolo del Astato; 9) Manifestar alegría; 12) Cotejo de una cosa con otra; 13) Hacer aire; 15) Símbolo del Molibdeno; 17) Antigua moneda romana; 19) (Diego de) Militar y escritor portugués del s. XVI; 20) Prefijo inseparable; 21) Artículo neutro; 22) Encaminarse; 23) Negación; 24) Sufijo aumentativo; 27) Decimosexta letra del alfabeto griego; 28) Preposición latina; 29) Dios egipcio del sol; 31) Ave de rapiña, usada en cetrería; 34) Nombre de una consonante; 35) Artículo indeterminado; 36) Forma reflexiva del pronombre; 37) Pronombre personal de 2ª persona; 38) Preposición inseparable; 39) Símbolo del Sodio.



(Solución del problema anterior)

INGMAR BERGMAN: "SONATA DE OTOÑO"

ESTOCOLMO, 29 (ANSA). — El director sueco Ingmar Bergman deberá dirigir en 1979, una obra de teatro en Alemania y posteriormente tiene un compromiso para una "régie" operística en la Opera de Munich. Para la televisión alemana, finalmente, realizará una versión de un drama de Strindberg. Asegura Bergman que el clima cultural y humano de Munich lo fascina. Es una ciudad, a su juicio, extraordinaria y con características muy especiales **"Hay que recordar** —dijo— **que en las colinas que la rodean, por ejemplo, se encuentra acampada la fuerza americana, o sea hay casi un ejército de los EE. UU., allí". La población, sin embargo, vive sin tenerlo en cuenta".**

Después de su filme "Huevo de serpiente", que tuvo mucho éxito en los países donde ya se estrenó, Bergman rodó una buena parte de otra película. Esta vez en Noruega, en Iar, la Hollywood de ese país, en las afueras de Oslo, fue donde filmó. Los exteriores van a ser rodados en los próximos días en Trondheim, en el norte noruego, en un fiordo, dentro de un clima de hadas. En este filme intervienen dos grandes actrices, una es Liv Ullman, ex mujer de Bergman y una de sus preferidas en el cine, responsable prácticamente de todos sus mayores películas recientes.

El filme se titula "Sonata de otoño", y la siempre estupenda Ingrid encarna a al madre de la protagonista, Charlotte, una pianista de fama mundial. La música, sonatas de Bach, es ejecutada para la banda sonora del filme por la pianista Kabi Laretal, estoniana, que fue cuarta esposa del director sueco. También aparece en la película, junto a Liv Ullman, la pequeña Linn, de 11 años, hija de la unión de Bergman con ella, una unión que jamás adquirió formalmente categoría matrimonial.

Opta al 'Oscar'

CARACAS, 29 (DPA). — Por primera vez un filme venezolano optará al "Oscar", codiciado premio de la Academia de Artes y Ciencias cinematográficas de Hollywood.

La película presentada se denomina "El pez que fuma", y fue producida con dinero facilitado por el Estado venezolano a través del ministerio de Fomento.

El filme fue producido y dirigido por el dramaturgo venezolano Román Chalbaud, quien, en los últimos 4 años, ha dirigido otras tres películas.

LAS TRAVESURAS DE CASANOVA EN UNA PELICULA QUE SE ESTRENARA

El jueves próximo se estrena en el cine Monumental "Casanova y Compañía", filme de origen italiano hablado en inglés dirigido por François Legrand y protagonizado por Tony Curtis y Marisa Berenson. Evidentemente el tono del filme pareciera ser producto de las artimañas amatorías del Decamerón. La intención es narrar las aventuras del famoso Casanova, rey de las alcobas. En este caso existe un doble que aprovecha etapas de calma del gran amador para arremeter con las bellas. El realizador François Legrand se burla de las convenciones eróticas y se solaza con chisporroteos satíricos. El desarrollo argumental puede ser calificado como "pirotécnico" y audaz, haciendo cómplices a los integrantes de sus propias travesuras. Los roles protagónicos son interpretados por Tony Curtis quien a propósito de este trabajo declaró: **"Toda la filmación fue una fiesta para mí; Legrand es un director que sabe lo que quiere del actor y lo exige a través del humor y la diversión; un clima que considero indispensable en una producción como ésta."**



HERMOSA. La bella Marisa Berenson en el rol protagónico de "Casanova y compañía", junto a Tony Curtis.

DE LA TV AL CINE

LOS ANGELES, 29 (ANSA). — Hará un filme con Michelángelo Antonioni, Se llama Jennifer Warren, vive en Beverly Hills y en los Esatdos Unidos se encuentra a la cabeza entre las actrices televisivas. El título provisorio de la película de Antonioni es "The switch". Los telefilmes más conocidos de Jennifer son: "Kojac", "Serpico" y "Shark Hill".

GRAN EXITO EN SALA INFANTIL

Con total adhesión de público viene ofreciendo sus funciones el nuevo cine "Fantasy", segunda sala porteña deticada exclusivamente a Walt Disney, que, como se sabe, acaba de ser inaugurada por la empresa que lidera Guillermo Cyrulnik en la populosa zona de Belgrano, cuyas familias comprenden el enorme valor de tener en sus cercanías un cine que solo brinda funciones aptas para todo público, realzadas por el genuino valor del material Disney.

Entre las innovaciones que destaca el "Fantasy", recordemos que cada fila de plateas lleva el nombre de un famoso personaje de Disney: Mickey, Donald, Bambinete. Atemás, la galería infantil, con juguetes, ropas, etc.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en La Manzana de las luces. Perú 222. 46-9470. Hoy, 21 hs.
VOLPONE O EL ZORRO
de Ben Jonson. Dir.: J. Petraglia. Con M. A. Castro, S. Corona J. C Gianuzzi, H. Lorca, M. Marty y elenco. Loc. $ 500.

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en el Larreta, Cuba 2150. 46-9470. Hoy: 21 hs.
EL SI DE LAS NIÑAS
de Fernández de Moratín. Dir.: José M. Vilches. Con: J. Canossa, A. M. Casó, E. Comte, J. Chávez, L. de Val, B. Silván y L. Soriano. L. $ 500.

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO en el Fernández Blanco. Suipacha 1422. - 46-9470. Hoy: 21 horas.
EL ROSAL DE LAS RUINAS
de Belisario Roldán. Dir.: Santángelo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay, M. Giusti, R. Arnaez, O. Demarco y S. Sandrini. Loc. $ 500.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-3707. Vuelve la pareja del éxito: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena con gran elenco en la muy divertida comedia:
SE VENDE DESOCUPADA
Hoy: 19.30 y 22 hs.

★ ATENEO. - Paraguay 918. — Hoy: 21 hs.
QUIEN INVENTO LOS FERIADOS
de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massart. Dir.: W. Ferran

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 35-2295. Hoy a las 20 hs. Segundo año triunfal de Ana María Campoy y José Cibrián en:
PIEL DE JUDAS
Con Erica Wallner y gran elenco

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-0819. Hoy, 22 hs.
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con: A. Alaniz, L. Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1284. 35-2592. Hoy: 20 hs. Teatro Popular de la Ciudad presenta:
PIGMALION
de Bernard Shaw con: V Lago, B Giovine, V. Vieyra y gran elenco Dir.: W. Ferrán. Refrig. Apta para todo público.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2106. Hoy: 21 y 23 hs.
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas más para el 78. Martes a viernes: 21 y 23 hs. Sábados: 21, 23 y 1.15 hs. Domingos: 21 y 23 hs.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
Grandes atracciones y las chicas del Florida. Cont. lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30. Domingo descanso (P|m|18 a.).

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy: 21 y 23 hs.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A. IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dirección G. Sofovich (P|m|18).

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3645. Hoy: 21.30 hs.
COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500. Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas. Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21 hs. Espectáculo Olimpia y Grupo de Repertorio.
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, N. Díaz, M. Cignacco, M. Nowak, V. Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana. Dir.: A. Alezzo. Jueves día popular.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy: 20 hs. O.T. presenta: LA MASCARA. Una familia - un tiempo, de E. Rovner. Dr.: A. Ure.
Hoy: 21.30 hs. Grupo de Repertorio en: VECINDADES de Máximo Soto. Dir.: Laura Yusem. Aire acondicionado.

★ PETIT TABARIS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
con Rommy Isay, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago), El conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas de Petit Tabaris (P|18|a.)

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy: 19 y 21.45 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ TANGO BAR. — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista. "Varieté Picaresco". Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teases. P|M|18.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. Tel. 31-1990/5100. Nuevamente en Buenos Aires el mejor y mayor espectáculo sobre el hielo del mundo:
HOLIDAY ON ICE
Un formidable show de jerarquía mundial que todos los veranos deleita al público en nuestro gigantesco espejo de hielo.
Grandes atracciones: EL MUNDO MAGICO DE LAS HISTORIETAS, CELEBRACIONES, EL MARINO POPEYE, VELVET LOCK, LONDRES SIEMPRE LONDRES, REGRESO AL PARAISO. Los chicos también tendrán sd fiesta en el hielo, con el desfile de sus favoritos de los dibujos animados.
HOLIDAY ON ICE
Espectacular diversión para todas las edades. Funciones: Martes a viernes 21.15 hs.; sábados y domingos 18 y 21.30 hs.; lunes descanso. Localidades en venta hasta con siete días de anticipación, de 10 a 19 hs. Precios populares.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont desde 10 hs hasta las 3 de la madrug. En escena show en vivo "Futboleras Colosales estas chicas son mundiales" con el cómico Pino. En pantalla: La mujer del cocinero. (P|18|a).

★ ADAN. Corrientes 959. 392-0115. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Laura Antonelli y Giancarlo Giannini en:
SEXO LOCO
(P|18|a.) A las 13, 15.5, 19, 20.56 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ ALFA. Lavalle 842; 392-1111. Refrig. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Dirigida por E. B. Clucher.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7574. Refrig. A las 14.15, 16, 17.40, 19.25, 21.10 y 22.50 hs. el cómico genial
CHARLES CHAPLIN
en 4 éxitos memorables: EL INMIGRANTE, EL AVENTURERO, LA CURA TERMAL, LA CALLE DE LA PAZ. S|R. A las 14, 15.40, 17.25, 19.10, 20.50 y 22.30 hs. Notic. Próx.: Máscaras de la mentira.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. Refrig. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs.
MEMORIAS DE MI JUVENTUD
con Yossi Yadin y Len Birman. (P|18|a). Dir.; Jan Kadar. 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.50 Not. Arg. Sáb. Trasnoche 1.15 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. A las A las 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs.: No hay terror como el del abismo.
ABISMO
(P|m|14), con Robert Shaw, J. Bisset y Nick Nolte. Dir.: Peter Yattes. A las 14.45, 17.20, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Próx.: Una esposa infiel.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont. 13.20, 16.40, 20 y 23.20 hs.
EXTRAÑO JUEGO DE TRES
A las 14.45, 18.5 y 21.25 hs.: La reencarnación de Peter Proud (P|m|18). Sáb. trasn. 1.20 hs.:

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont.: 15.30, 17.50, 19.40, 21.25 y 23.25 hs. El joven Frankestein (P|18|a).

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO ... Dibujos animados en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23. Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte en:
ABISMO
(P|14|a.) Basada en la novela de Peter Benchley; 14.45, 17.20, 22.40: Noticiero.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Refrig. A las 14.50, 18.40 y 22.10 hs. Operación Centella. A las 13, 16.50 y 20.30 hs. Los mongoles. (P|14|a).

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0336. A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs. Roger Moore en
LA ESPIA QUE ME AMO
(P|14|a), 15.5, 17.30, 20.5 y 22.45 hs. Not. Sáb. Trasnoche.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.45 hs. ¡Estreno exclusivo! Liza Minelli y Robert de Niro en:
NEW YORK, NEW YORK
(P|18|a.) Direc.: Martin Scorsese; 13.50, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Not.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1888. A las 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10
EL GRAN JEFE
(P|18|a), con Bruce Lee. A las 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. not. Argentino. Refrigeración. Sábado Trasn.: 1.10 hs.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2370. Refrig. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
LOS TIGRES NO LLORAN
con Anthony Quinn, John Phillippe Law, Jant Du-Plesis. (P|18|a). 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasnoche: 1 hora.

★ CERVANTES. Belg 1820. 38-2698. Cont.: 14.10, 17.5, 20.5 y 23.10 hs. J. Richardson en AÑO CERO GUERRA EN EL ESPACIO. 15.40, 18.35 y 21.35 hs. EL TRONAR DE LAS MOTOS. S|R.

★ CINEMA UNO. Suip. 460. 392-1119. Refrig.: A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. ¡El amor más loco de este año!
ANNIE HALL
(Dos extraños amantes). (P|m|18). Con Woody Allen y Diane Keaton. Dir. W. Allen. 14.45, 16.45, 18.45, 20.40, 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trans a la 1 hs.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 15, 17, 19, 21 y 23 hs. El gran mentiroso, de C. Pinoteau. Con Yves Montand y Agostina Belli (P|14|a).

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND, la gran producción:
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R. Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S. Strasberg. P|14. Dur. 120 min. 15.5, 17.35, 20.5, y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 46-0862. A las 14.25, 16.20, 18.5, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
De Ingmar Bergman. P.m.18. Sin cortes. Oscar de la Academia de Hollywood.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: Catalina de Rusia. La pistolera del Oeste. (P|14|a).

★ EMPIRE. H. Yrig. 1934. 47-8770. A las 14.20, 17.40 y 21 hs. L. de Funes en LA PATA O LA PECHUGA? A las 16.10, 19.30 y 23 hs. R. Schneider en Sisi. S|R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. Roger Moore y Lee Marvin en: NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO. S|R. de Michael Klinger. 14, 16, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. Noticiero Argentino.

★ G. MITRE. B. Mitre 1382. 38-5436. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 hs. Cara a cara; 16.35 y 20.25 hs. La clase obrera va al paraíso (P|18|a).

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.
LOS TIGRES NO LLORAN
con Anthony Quinn, John Phillip Law y Simón Sabela. (P|14|a). A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasnoche.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 hs.: Un verano para matar. Los cachorros. La piel del amor.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1 hs. La versión femenina de Atrapado sin salida:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
Con Bibí Anderson y Kathlen Quinlan. (P|m|18). A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Not.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3360. - Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15 hs. Un filme de Jean Jacques Annaud:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
(P|18|a.) Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Ganadora del "Oscar" 1977 a la mejor película extranjera. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ I.F.T. B. Sur Mer 547. 88-9420. 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. La herencia de los Ferramonti. (P|18|a). Platea $ 450.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Marr Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing; 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. A las 15.25, 19 y 22.45 hs. ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO, con J. Fonda. 13.30, 17.5 y 20.40 hs. Robin y Marian. (P|18|a).

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo, pero temía preguntar. (P|18|a). Dir.: W. Allen. Pl., $ 500.

★ LIBERTADOR. Cts. 1134. 40-7443. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.
TRES MUJERES
(P|m|18|). Con Sissy Spacek y Janice Rule. 17.35, 20.10 y 22.45 hs. Varied.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 49-1900. A las 14 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Giancarlo Giannini en:
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
(P|18|a.) De Lina Wermüller; 15.55, 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Variedades.

★ LORANGE. Corrtes 1372. 45-7380. Refrig. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:
CABARET
P.m.18. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Variec. Sáb. trasn. 1.15 h.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.: L. Antonelli y G. Giannini
SEXO LOCO
(P|18|a.) 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: Notic.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. Refrig. 13.35, 16.15, 19.15 y 22.10 hs. Inimaginable viaje sideral:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R., con K. Dullea, G. Lockwood. 16, 19 y 22 hs. Variedades. Sábado Trasn.: 1.00 hs.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!:
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
Dibujo animado de largo metraje.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 46-6300. Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill; 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Varied.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-4893. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Sensacional estreno:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.35

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.5, 16.45, 19.40 y 22.40 hs. Sensacional estreno:
AÑO 2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R. con Keir Dullea, Gary Lockwood. 13.55, 16.32, 19.27 y 22.27 hs. Variedades.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-1064. Refrig. A las 14.40, 16.50, 19, 21.15 y 23.30 y Sáb. Trasn.: 1.15 hs.: Cliff Robertson en:
DISPARO
Seis hombres de negocio en un día de caza... (P|18|a). 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Noticiero.

★ MONUMENTAL. Lav. 780. 392-4815. A las 12.55, 14.50, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.10 hs.: Keith Carradine y Harvey Keitel en:
LOS DUELISTAS
(P|14|a.) 14.40, 16.35, 18.40 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ MULTICINE. (5 microcines) Corrientes 758, Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 12 a 1. Sáb. Trasn 1.15. Pl. $ 800. SALA UNO: P.m.18. Mujeres apasionadas; La otra cara del amor. SALA DOS: (P|m|18): "Soy curiosa (amarillo)"; Gente de respeto". SALA TRES: (P|m|18): "La orgía": "Supercamerón número 3". SALA CUATRO: (P|m|18) La ronda y Carole. SALA CINCO: P.m.18. Perdidos en la noche: Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1600. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
EL GRAN JEFE
(P|18|a). Con Bruce Lee, María Yi, James Tien. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A Refrig. A las 12.45, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.
NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO
Con Roger Moore y Lee Marvin. S|R. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 horas.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Notic. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15 hs. Un pacto con los demonios la llevó a la locura:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
(P|m|18). — Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan. Direc.: Anthony Page.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
LOS CABALLOS DE VALDEZ
con Ch. Bronson. S|R. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 hora.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Khris Kristofferson y Bárbara Streisand en: NACE UNA ESTRELLA. (P|m|18). Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Refrig. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.10 y 23.10 hs.: John Richardson y Yanti Somer, Katia Christine en:
AÑO CERO GUERRA EN EL ESPACIO
A las 13.20, 15, 17, 18.55, 20.45 y 22.45 hs.: Not. Arg. S|R. Sáb. Trasnoche 1.5 h.

★ PREMIER. C'ntes 1565. 46-2113. A las 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10
ANNIE HALL
(Dos extraños amantes). (P|m|18). Con Woody Allen y Diane Keaton. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn.: 1.20 h.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont.: A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.20, 20.50 y 22.30 hs.: LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI. S|R. 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.10. Not.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. A las 13.50, 17.5, 20.20 y 23.35 hs. CLINICA CON MUSICA. 12.15, 15.20, 18.35, 21.50 hs. Disputas en la cama (P|m|18).

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 12.45, 16.20, 19.55, 23.25 hs. OPERACION DRAGON. 14.25, 18, 21.35 hs. La ley del Magnum. (P|18).

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. A las 13.20, 16.20, 19.25 y 22.30 horas:
ODISEA DEL ESPACIO
S|R. A las 10.15 y 22.15 hs. Variedades. Sáb. Trasn.: 1.20 horas.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LOS DUELISTAS
P|14|a. con Keith Carradine y H. Keitel. 18.30, 20.40 y 22.50 horas. Variedades. Sáb. Trasn.: 1.10 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.:
LA FIESTA INOLVIDABLE
con Peter Sellers y Claudine Longet. Dir.: Blake Edwards. S|R. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasnoche. 1.15 hs. pre estreno: CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR, con Ursula Andress.

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 13.30, 17.20 y 21.15 hs. BABY SISTER. 15.15, 19.10 y 23.00 hs. UN TAXI COLOR MALVA (P|18|a).

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 14.35, 16.20, 18.05, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Con M. Feldman. 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. Not. Sáb. Trasn.: 1 h. Un fantasma en el Paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 Noticiero. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Paul Newman en TODO VALE. Sábado trasnoche.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs:
DISPARO
P|18|a. Con C. Robertson. 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Refrigeración: 15.15, 18.50 y 22.30 hs. Not. y Disparo. 17.10 y 20.50 hs. Tensión a la madrugada. P|18|a.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont.: 15.40, 18.55 y 22.30 hs.: Año cero guerra en el espacio. 14.10, 17.10 y 20.30 hs. Al tronar de las motos. 18.40 y 22.10 Noticiero.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont.: Refrig.: 16.05, 19.30 y 22.50 hs.: Disparo. 14.20, 17.35 y 21.00 hs. Roma a mano armada. 15.50, 19.15 y 22.35 hs Not. P|18|a.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. Cont.: 14.20, 17.10, 20.15 y 23.20 hs. Año cero, guerra en el espacio. S|R. 15.45, 18.40 y 21.40 hs. Al tronar de las motos. S|R. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2342. 784-3852. Cont.: 16.10, 19.20 y 22.35 hs. Las nuevas travesuras de Benji. 14.30, 17.40 y 20.50 hs. Cinco locos en España. Sáb. Trasn.: Los crímenes del Clan Manson.

★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. 2da. sala consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978! DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. Dibujo animado de largometraje.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1111. Cont.: 15.50, 19.25 y 23 hs.: Los tigres no lloran. 14.10, 17.40 y 21.20 hs. Y la lluvia borra todo. 15.35, 19.10 y 22.45 hs. Noticiero P|14|a.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-4506. Cont.: 15.19 y 23 hs. Los duelistas. 16.50 y 20.50 hs. Amarga victoria. 14.30, 18.40 y 22.40 hs. Not. Sáb. Trasn.: Los duelistas.

★ LIDO. Cabildo 3211. 701-2996. - Cont. desde 14.30 hs.: Sérpico; El archivo de Odessa.

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3893. Cont.: 14.30 Variedades: 16.40, 20 y 23.20 hs. Me gustan las mujeres, ¿es grave? 15, 18.10 y 21.30 hs. Marta, memoria de perversión. P|18|a. Sáb. Trasn.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858 - 97-6975. Cont.: 14.50, 18.45 y 22.30 hs. Los tigres no lloran. 16.40 y 20.35 hs. No me pellizques más. 14.15 hs. Variedades. Sáb. Trasn.: El gran Jefe.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont.: Romance en la cama; La casa del amor: Intimidades de una pareja. (P|18|a.)

★ LOS ANDES. Boedo 775. 97-4233. Cont.: 14.40, 18.30 y 22.30 hs. Nos encontraremos en el infierno; 16.30 y 20.30 hs. Buffalo Bill y los indios. S|R.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2161. 941-1723. Cont. 15, 18.45 y 22.40 hs. Los duelistas. 16.55 y 20.50 hs. Pandilla de pícaros. P|14|a. Sáb. Trasn.: Los duelistas.

★ N. SELECT. S. Juan 2540. 941-5908. Cont.: 14.30, 17.45, 21 hs. La batalla más loca del siglo. 16.15, 19.30 y 22.45 hs. Las nuevas aventuras de Benji. S|R.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont.: 16.30, 19.45 y 23 hs. Disparo. 14.50, 18.05 y 21.20 hs. Fuerza Cebra; 16.20, 19.35 y 22.50 hs Not.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 772-[illegible] Cont.: 17.45 y 22.30 hs. Invasión a la Tierra año 2150. 16.10 y 20.40 hs. Sandokán el tigre de Mompracem. 15 y 19.20 hs.: Super aventuras de Astroboy 009. (S|R.) Sáb. Trasn.: La esclava y Dos contra la ciudad.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont.: 16.05, 18.15 y 22.30 horas: Brigada en acción. 14.40, 17.30 y 20.50 hs. Los Chiflados dan el golpe. S|R.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 9, 11 y 12.30 hs. Variedades y "La princesa encantada"

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont.: P|M|18|a. 14.45, 18.50 y 22.50 hs. Todo vale, 17 y 21 hs.: Violación.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Cont.: Terremoto; Ahora me llaman Trinity. S|R. Sábado Trasn.:

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8853. Cont.: 16.15, 19.40 y 23.05 hs. Me gustan las mujeres ¿es grave? 16, 19.25 y 22.55 Not. 14.10, 17.35 y 21.05 hs. La corrupción de Chris Miller. P|18|a.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: La fiesta inolvidable, con P. Sellers; 13.55, 17.30 y 21.10: Apache, con B. Lancaster; 15.30, 19.5 y 22.50: Noticiero. Sáb. Trasnoche: Cuentos para después de cenar.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2351. Cont. Tarde 15 hs.: Destino de un capricho; Titanes en el ring. S|R. Noche: 20.50 hs.: Romeo y Julieta; Los duelistas. (P|14|a.)

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. desde 14.30 hs.: Sérpico; El archivo de Odessa.

★ L. de VEGA. L. de Vega 1741. Cont. P|18|a. 14, 18 y 22.10 hs.: Todo vale. 16.10 y 20.15 hs. Amigos y amantes. Sáb. Trasn.: Más fuerte que el amor.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-1503. Cont.: 16.10, 19.40 y 23.15 hs. Nos encontraremos en el infierno. 14.30, 17.55 y 21.15 hs. Fantozzi, un personaje inolvidable. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 512-0389. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs. Not. y Disparo. 16.25, 20.25 hs. Gente de respeto. P|18|a. Sáb. Trasn. 1.00 hs.: Disparo

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont.: 15.55, 19.25 y 23.10. Los tigres no lloran. 14.10, 17.45 y 21.20 hs. No me pellizques más. 15.40, 19.10 y 22.55: Not. P|14|a. Sáb. Trasn.: Los tigres no lloran.

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: La espía que me amó. La muerte sigue mi paso (P|14|a).

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont.: desde 13.30 hs.: Grizzly, garra de la muerte; Infierno sobre ruedas. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15, 18.30 y 22.30 hs.: Odisea del espacio año 2001. 13.40, 17.10 y 20.50 hs. Tom y Jerry. S|R.

★ M. FIERRO. G. Paz 47. 653-2266. Cont.: 15.20, 19 y 22.45 hs.: Los duelistas. 13.40, 17.10 y 21 hs. Heindenburg. P|14.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. Cont.: 14.20, 18.10 y 22.10 hs.: Nos encontraremo en el infierno 16.15 y 20.50 hs.: Bufalo Bill y los indios. S|R.

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0196. 14.35, 18.15 y 22.05 hs.: La fiesta inolvidable. 16.25 y 20.10 hs.: Apache. S|R.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont.: 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Terremoto. 16.30 y 20.30 hs.: Loca evasión. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont.: 15.10, 19 y 22.50 hs.: Nos encontraremos en el infierno. 17 y 20.50 hs. Buffalo Bill y los indios. 14.45 Variedades. S|R.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. - 601-3457. Cont. 15.19 y 22.30 hs. Donald y sus amigos conquistan el Oeste. 17.10, 20.40. La pandilla de Cupido motorizado. S|R.

★ JORGE NEWBERY (Barrio Gral. Savio (ex Lugano 1 y 2). Cont. Rocky; La pantera rosa.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 14.30, 18.45 y 23 hs.: Una mariposa en la noche; 17.5, 21.20: Fuego; 16, 20.15: Fiebre. (Ph.|m|18).

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredon 230. 87-9636. Cont.: 14.30, 18.50 y 23 hs.: La espía que me amó. 16.35 y 20.55 hs. La pantera rosa. Sáb. Trasn.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8408. Cont.: 16.15, 19.30 y 22.50 hs.: Año cero, guerra en el espacio. 14.50, 17.45 y 21.05 hs.: Al tronar de las motos. 14.30, 19.10 y 22.30 hs. Not.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. 16.10, 19.30 y 22.40 hs. Las nuevas travesuras de Benji. 14.30, 17.50 y 21 hs.: La batalla más loca del siglo. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: La cenicienta; La pandilla de Cupido motorizado. S|R.

SUR

★ DANTE. Alte. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: El búfalo blanco; Vuelven los perros de la banda; El dulce cuerpo de Deborah. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Gral. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde 14.30 hs. La cenicienta; La pandilla de Cupido motorizado. S|R.

★ EUROCINE. Nueva York 3330. - 50-1443. Cont. desde 14.30 hs. Me gustan las mujeres, es grave; Te llamaré Caddie. (P|18|a.)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: La pantera rosa ataca de nuevo; El mundo está loco loco loco. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont.: Mami; El bulín; Sangre de vírgenes. P|18|a.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont.: 15, 18.40 y 22.25 hs. Los tigres no lloran. 16.50 y 20.30 hs.: Una fuga a toda vela. 14.30 hs.: Variedades. P|14|a.

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Las pícaras aventuras de Drácula; El Zorro y la duquesa; Mi adorado John
—Gral Roca: Las hazañas de Hércules; Toque de tambores; Montecarlo es la aventura.
—Maipú: Los duelistas; Romeo y Julieta.
—Mitre: Año cero, guerra en el espacio; El regreso de King Kong. S|R. Sábado trasnoche.
—San Martín: Los tigres no lloran; La fuga. (P|14|a.)

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: La fiesta inolvidable; Apache.

★ BERNAL - Monumental: Las nuevas travesuras de Benji; Aventuras en la selva. S|R. Sáb. Trasn.

★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Cerrado por vacaciones.
—Super: La captura del Pelham 1-2-3; La espía que me amó. (P|14).

★ CASEROS - Gral. Urquiza: La fiesta inolvidable; Apache. Sábado trasnoche.

★ CIUDADELA - Nvo. Ciudadela: De la China con furor; Cama con música; Desnuda enrte los hombres. Sáb. Trasn.:

★ EL PALOMAR - Helios: Crash, el circuito infernal; ¿De que signo eres? (P|18|a.)

★ HAEDO - Gran Rex: La espía que me amó; El regreso de la pantera rosa.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Tarde: Tom y Jerry. Noche: El padrino; Asesinos por karate. Sábado trasnoche:

★ JOSE C. PAZ - J. Paz: Las nuevas travesuras de Benji; La batalla más loca del siglo.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Todo vale; El bebé de Rosemarie.
—Coliseo: La espía que me amó; El regreso de la Pantera Rosa. P|14.
—Español: Dos super policías fuera de orden; Me llaman Cipola Colt. S|R.
—Gran Lomas: La fiesta inolvidable; Siete hombres y un destino. S|R.

★ MORON - Morón: Todo vale; Violación. Sáb. Trasn.: Eso sí es Elvis.
—Nuevo Cine Ocean: La espía que me amó; Donde sobra un hombre. (P|14|a.) Sáb. Trasn.

★ QUILMES - Cervantes: Dos super policías fuera de orden. Doc. SR.
—Moderno: La fuente de la doncella; El juego del placer. (P|18|a.)
—Rivadavia: La espía que me amó; La Pantera Rosa ataca de nuevo.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Cabaret; Luna de miel.
—Gran Belgrano: El padrino; Los cobardes viven bien.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Todo vale; Una vez no basta.
—Gran Plaza: Nos encontraremos en el infierno; Herencia de orgullo.

★ SAN MIGUEL - Mayo: Nos encontraremos en el infierno; B. Bill y los indios.
—San Miguel: Todo vale; Maratón de la muerte.

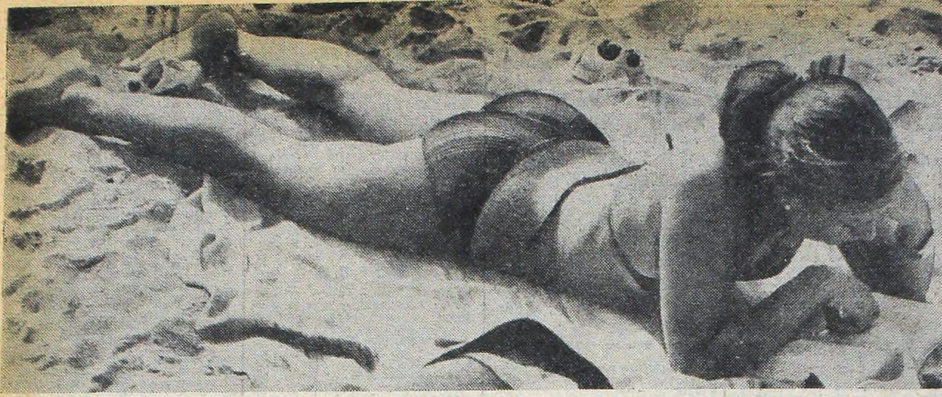
★ SARANDI - Sarandí: La fiesta inolvidable; Déjalo ser.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Todo vale: Desquite fatal. (P18).
—Sarmiento: Nos encontraremos en el infierno; B. Bill y los indios. Sábado trasnoche.

★ VIRREYES - Virreyes: La espía que me amó; La Pantera Rosa. Sábado trasnoche.

★ WILDE - Wilde: Los tigres no lloran; No me pellizques más.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101. Publicidad: Viamonte 1328, 1er. piso, Tel. 46-7800. 45-0083



PLACERES EN LA ARENA. Muy tranquila, alejada del "ruido" y de las miradas indiscretas, esta hermosa niña lee un "best-sellers", tendida en la arena. El sol, mientras tanto, la castiga fuerte. Una dosis de bronceado.

MARPLA, CARA NUEVA

Más Turistas y Aumentan Hoteles

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — A escasos dos días de la culminación de enero, ya se perciben muchas caras tristes de turistas que han comenzado a preparar sus valijas, en tanto los hoteleros se frotan las manos ante la perspectiva de un mes de febrero que, si en materia de afluencia de veraneantes, mantiene el nivel del primer mes del año, el cierre de la temporada será para no olvidar jamás.

En esta oportunidad los dueños de tales establecimientos tienen un doble motivo para rebosar satisfacción debido a que a la multitudinaria concurrencia de turistas se ha sumado ahora la autorización oficial para que a partir del 1º de febrero, las tarifas sufran un nuevo reajuste —hacia arriba, por supuesto—, precisamente cuando la temporada estival está en pleno auge y se dispone a transitar la recta final.

La dirección de Turismo del gobierno de la Provincia de Buenos Aires acaba de establecer que esos nuevos precios regirán inexorablemente para los hoteles de las categorías 1 a 5 estrellas, y los hospedajes A y B y hosterías de 1 a 3 estrellas. Para los establecimientos de 4 a 5 estrellas funciona la libertad de mercado; los precios los fija el propietario de acuerdo a la cara (y a la billetera) del cliente, que se entera de la cifra que debe abonar al final de su estadía, cuando al costo de la habitación se agregan las infaltables "extras" que nadie sabe por qué se han abultado tanto.

♦ CHAU, MARDEL

En esta metrópoli del turismo —y en cualquier lugar del mundo— los veraneantes que están con un pie en el vehículo que los llevará de regreso a sus hogares tienen un par de cosas en común: suelen simular que "ya es bastante descanso" y que "extrañan la casa", mientras se dedican a sacarle el jugo a la playa desde que el sol asoma hasta que la fresca brisa crepuscular comienza a despoblarla.

Se cumple asimismo con los ritos de último momento: comprar regalitos para vecinos y parientes, estivar alfajores, comer un chupín en el sitio recomendado, tomar fotos del nene, hacerse una pasadita por la ruleta o ir a escuchar unos tangazos en la voz del increíble Roberto Rufino, que cada día canta mejor.

Todo parece indicar que el tiempo ayudará a que estos turistas que tienen un pie en el estribo gocen de las últimas horas de veraneo, aprovechando el mar. Ayer el día fue de antología, algo que nadie esperaba después de un viernes con llovizna y todo. La garúa de la noche dejó paso a un sol tropical que picó desde temprano. La máxima fue de casi 26 grados.

♦ LOS FEBRERISTAS

Dicen que febrero es el mes más parejo, el del clima más regular sin sorpresas desagradables y jornadas destempladas. Eso dice la tradición, que muy pocos años se equivoca. Todo está preparado en este templo del **dolce far niente** para recibir a las nuevas camadas de tíos que llegan con valijas, bolsos, cañas de pescar, máquinas fotográficas, lentes oscuros y sombreros californianos para tirar el hotel por la ventana. En las próximas horas Mar del Plata va a sufrir una especie de metamorfosis en su color, que pasará de chocolate a blanco lechoso. Miles de tostados veraneantes trasladarán su color playa a la ciudad recostada sobre el Riachuelo en tanto que miles de paliduchos porteños se tirarán de cabeza al mar, a la arena, al sol... y al casino, para atrapar ese cambio de piel que, como un rito, se repite cada año.

UNA PERLA EN EL MAR

Mar del Plata, 29 (De nuestro corresponsal). — Lo llaman "el viejo de la manta raya". Suele deambular por las playas acompañado de un can que tiene solo tres patas. Dice que la cuarta la perdió "peleando con una gigantesca manta raya".

* * *

Hablando de perros, se insiste en que Villa Gesell sigue siendo el paraíso de los pichichos de toda raza, tamaño y color. Los adultos se quejan pero los pibes la gozan de lo lindo.

* * *

Reapareció en la ciudad feliz, el plástico "perita". Nadie sabe cómo se llama en realidad, pero el hombre vende sus "manchas" a buen precio, sobre todo los motivos del puerto marplatense.

* * *

¿Y el pájaro negro? El colega de un matutino porteño que decía haberlo visto asustando a las doncellas de la Bristol no habla más del asunto. Dicen que la idea de asustar a las niñas con el pajarraco se la dio un pajarólogo amigo que vive en Lomas de Zamora.

* * *

El ser humano está preparado para todo, dijo el veterano mientras se desorbitaba contemplando a una muchacha "de película". Su esposa, sonriente, le retrucó: "Sí, hasta para soñar despierto".

* * *

¿Cómo es posible que cante de esa manera?, comentaban varios muchachos en la playa hablando de Roberto Rufino. Alguien recordó que don Roberto le viene dando duro a la gola desde hace casi cuatro décadas "sin perder su calidad tanguera".

ESTAS SON LAS NUEVAS TARIFAS

He aquí los nuevos precios para la hotelería marplatense fijados a partir del 1º de febrero por la Dirección Provincial de Turismo:

Categoría: hotel 5 y 4 estrellas, libre; hotel 3 estrella 1 persona máxima, 7.000, mínima, 6.000; 2 personas, máxima, 6.400, mínima, 5.400; 3 personas, máxima, 5.850, mínima, 4.750; hotel 2 estrellas, 1 persona, máxima, 5..900, mínima, 4.700; 2 personas, máxima, 4.700, mínima, 4.100; 3 personas, máxima, 4.100, mínima, 3.500; hotel 1 estrella, 1 persona, máxima, 4.150, mínima, 3.350; 2 personas, máxima, 3.600, mínima, 2.900; 3 personas, máxima, 3.000, mínima, 2.350; hospedaje "A", 1 persona, máxima, 3.300, mínima, 2.800; 2 personas, máxima, 2.700, mínima, 2.300; 3 personas, máxima, 2.250, mínima, 1.700; hospedaje "B", 1 persona, 2.750, mínima, 2.150; 2 personas, máxima, 2.250, mínima, 1.900; 3 personas, máxima 1.700, mínima, 1.400; hostería 3 estrellas, máxima, 6.500, mínima, 5..400; 2 personas, máxima, 5.500, mínima, 4.300; 3 personas, máxima, 4.650, mínima, 4.100; hostería 2 estrellas, 1 persona, máxima, 5.100, mínima, 4.000; 2 personas, máxima, 4.200, mínima, 3.400; 3 personas, máxima, 3.500, mínima, 3.000; hostería 1 estrella, 1 persona, máxima, 3.700, mínima, 2.950; 2 personas, máxima, 3.150, mínima, 2.500; 3 personas, máxima, 2.600, mínima, 1.950.



CAMINATA AL SOL. Dos bellas muchachas caminan despreocupadas por la Rambla en busca del mar.



COLITA FRESCA. Mamá quiso limpiarle la arena al nene. El pibe quedó de espaldas al mundo, despreocupado.

BELLA PORTEÑA, REINA DE PUNTA

PUNTA DEL ESTE, Uruguay, 29 (UPI). — Una porteñita de 16 años, Adriana Viviana Katz, fue coronada esta madrugada "Reina del Balneario" en la tradicional competencia que se realiza todos los años en los salones del Country Club de Punta del Este.

La nueva reina, nacida en Buenos Aires —rubia, de ojos azules y 1,65 m. de altura— recibió un premio en efectivo de 1.600 dólares, un tapado de lobo, un reloj pulsera, pasajes de ida y vuelta a las ciudades de Brasilia, San Pablo y Río de Janeiro, iconografías de Montevideo y ¡un collar de perlas!

VILLA GESELL Y SUS COSAS RARAS: A UN TURISTA LE COBRARON 800 MIL PESOS POR UN CAFE Y UN WHISKY. PAGO SIN NINGUNA PROTESTA, PERO SE LLEVO UNA SILLA DE LA CONFITERIA...

VILLA GESELL, 29 (De nuestro corresponsal). — La historia que vamos a relatar ocurrió hace un par de días en un famoso boliche ("Cambalache") de este balneario tan especial, ciudadela de los campamentistas y donde todos los años se baten records en materia de venta de libros. Más aún, es probable que este episodio figure algún día en las estampas de Ripley, para regocijo de los incrédulos.

El hombre —solo, alto, con tufillo de adinerado— llegó a "Cambalache" y pidió "cafe y whisky". Lo sirvieron, saboreó el café, dejó el trago para el final y lo bebió como quien conoce de sobra la calidad del "importado". Rato después llamó al mozo y extrajo la billetera. Entonces se registró este diálogo:

—¿Cuánto le debo?

—Ocho mil...

— Cuánto?

—Ocho mil, ochocientos mil, señor.

El parroquiano se quedó con la cartera en el aire. Miró a su alrededor como buscando una explicación en tanto el mozo aguardaba impertérrito. Después del largo silencio el parroquiano sacó un billete de 10.000 pesos, pagó, recibió dos mil de vuelto, guardó el dinero, se puso de pie, fue hasta el baúl de su coche, lo abrió, tomó una silla del boliche, la acomodó sin hesitación alguna y cuando estaba a punto de cerrar reapareció el mozo, como movido por un resorte.

—¿Qué hace usted? preguntó.

—Nada; me llevó lo mío.

—¿Cómo lo suyo? ¡Esa silla es de "Cambalache"!

—Por lo que acabo de abonar tengo derecho a un silla, por lo menos —dijo muy campante el parroquiano—, entró al coche, puso el motor en marcha y se alejó raudamente del lugar.

Primero fue el estupor impregnado de expectativa ¿qué haría el mozo? ¿Quién era el parroquiano expropiador?

Sin embargo, no ocurrió absolutamente nada. El mozo habló en general acerca de "los locos que andan sueltos" y se dedicó a lo suyo. La vida siguió su curso y la atención de los presentes en especial los más jóvenes se centró en ramillete de muchachas doradas y esbeltas que entraron al boliche tomándolo por asalto, llenándolo todo con sus hermosas estampas quinceañeras.

El asunto del "hombre de la silla" fue, empero, la comidilla de muchos playeros. Algunos magnificaron tanto la historia que hasta hablaron de un camión de mudanzas atracando de culata en Cambalache, para cargar con buena parte del mobiliario del boliche.

Dicen que el expropiador "no es nativo" de Gesell es decir no está veraneando en estas playas sino en otra "más cercana a Santa Teresita" a pocos kilómetros.